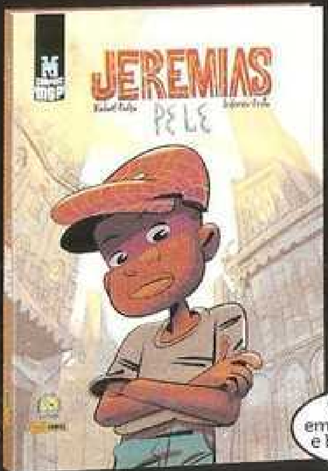
Nº38 • R$ 6,00 Portugal / Continente - 2,00 €

www.turmadamonica.com.br



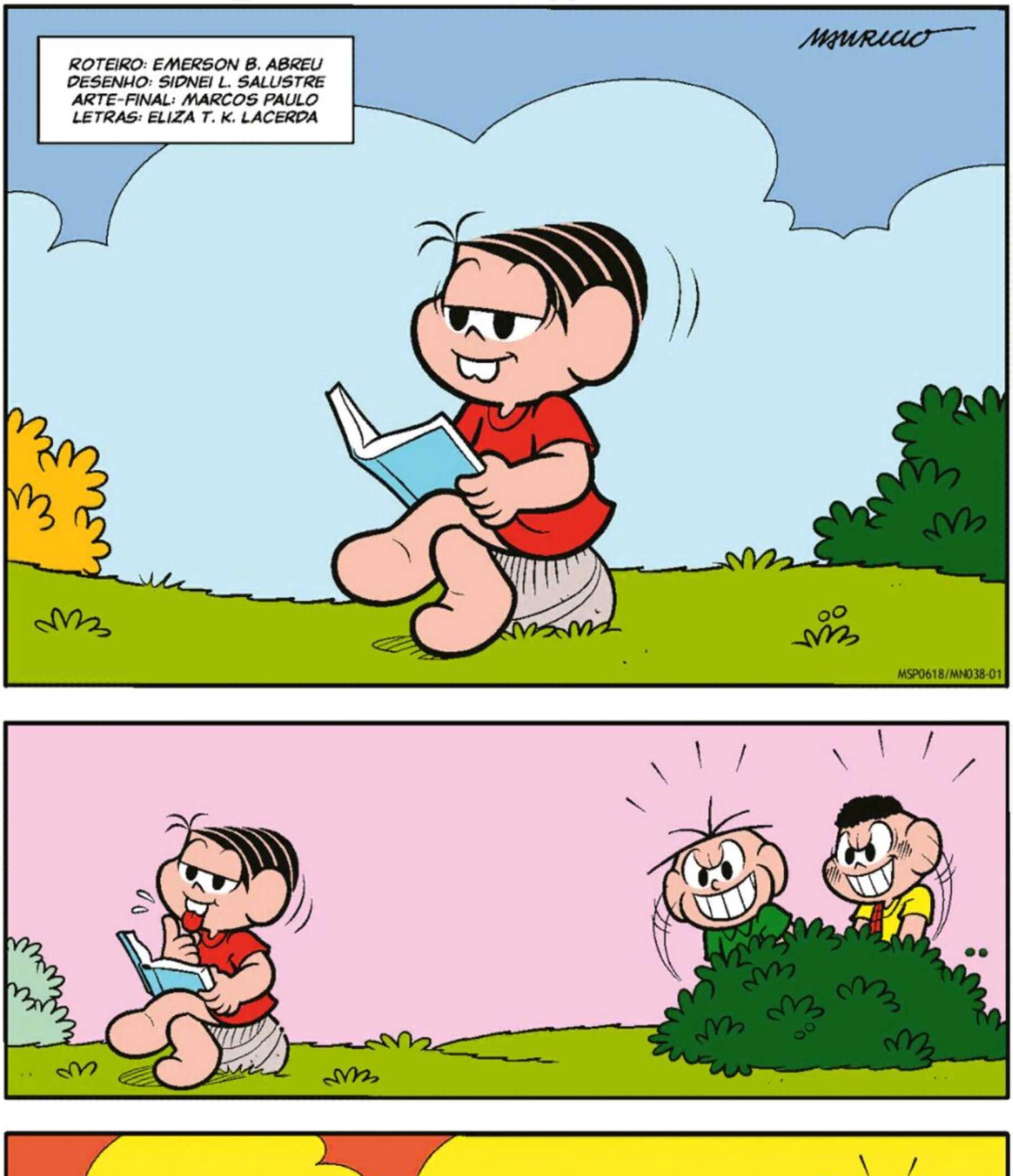
Jeremias é um dos melhores alunos da classe. Tem vários amigos e uma rotina muito feliz ao lado dos pais. Até o dia em que encara o preconceito por causa da cor da sua pele. Nesta releitura do clássico personagem de Mauricio de Sousa, Rafael Calça (roteiro) e Jefferson Costa (arte) abordam o racismo de uma maneira forte, sensível e muito necessária.

NAS BANCAS E LIVRARIAS!

Graphic MSP
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics

Imagens ilustrativas.

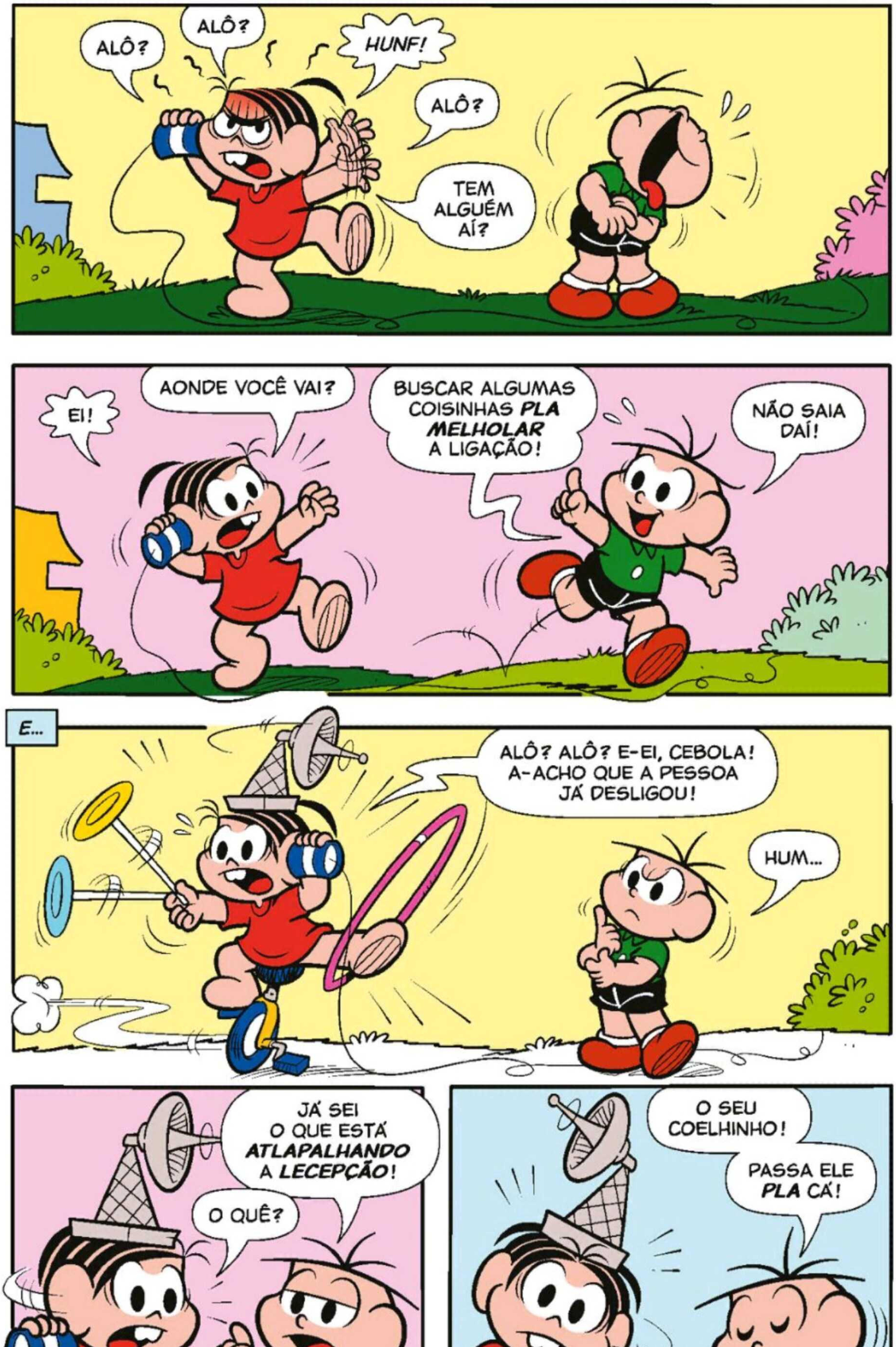
Mônica em O BOCA ABERTA



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

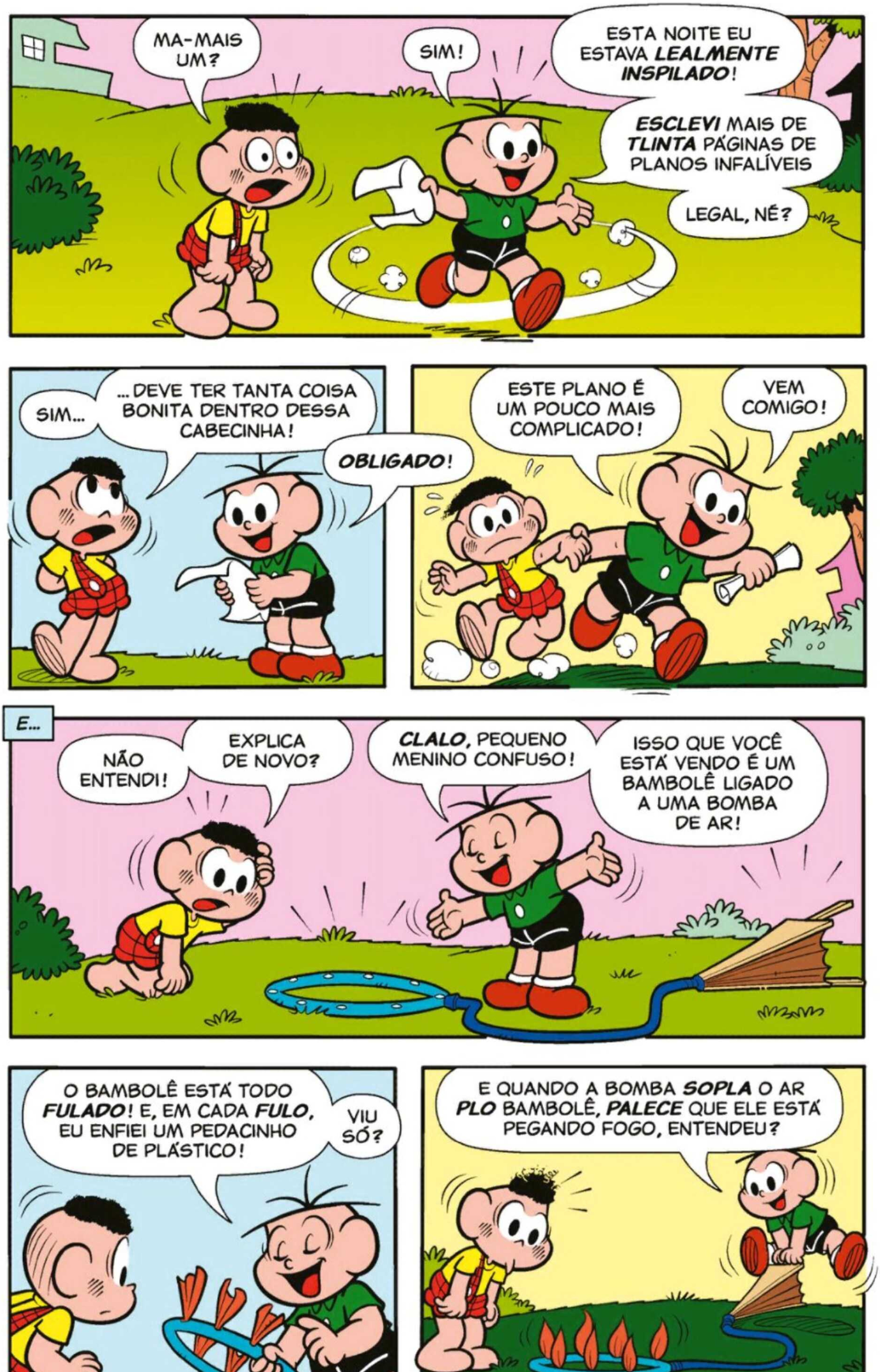
E AÍ, MÔNICA? BELEZA?
BELEZA!
O QUE VOCÊ ESTÁ LENDO AÍ?
NÃO FAÇO IDEIA!
NÃO TEM CAPA! AS PÁGINAS ESTÃO TODAS EM BRANCO!
E VOCÊ? O QUE É ISSO AÍ?
AH, ISTO? É O MEU CELULAR!
CELULAR?! VOCÊ TEM UM CELULAR? QUE MASSA, CARA!
E, VEJA VOCÊ, ELE ESTÁ TOCANDO NESTE MOMENTO!
MAS EU NÃO ESTOU OUVINDO NADA!
É QUE ELE ESTÁ NO MODO *VIBLATÓLIO*! VEJA COMO *TLEME* O DANADO!
UPA! UPA!
ALÔ?
SIM, ELA ESTÁ AQUI!
É *PLA* VOCÊ!

PRA MIM?! UMA LIGAÇÃO PRA MIM?
QUE MÁGICO!
QUEM SERÁ? QUEM SERÁ?
HÊ, HÊ, HÊ, HÊ!
E-EU NUNCA FALEI NUM CELULAR...
A-ALÔ?
ALÔ?
ALÔ?
O QUE ACONTECE?
EU NÃO OUÇO NADA!
A *LECEPÇÃO* DEVE ESTAR *LUIM*!
EXPELIMENTE FICAR DE PÉ!
ALÔ?
ALÔ?
HI! HI! HI!
NADA AINDA!
USE SEUS *BLAÇOS* COMO ANTENAS E SACUDA AS *PELNAS* ASSIM!
O QUÊ?


ALÔ?
ALÔ?
HUNF!
ALÔ?
TEM ALGUÉM AÍ?
EI!
AONDE VOCÊ VAI?
BUSCAR ALGUMAS COISINHAS PLA MELHOLAR A LIGAÇÃO!
NÃO SAIA DAÍ!
E...
ALÔ? ALÔ? E-EI, CEBOLA! A-ACHO QUE A PESSOA JÁ DESLIGOU!
HUM...
JÁ SEI O QUE ESTÁ ATLAPALHANDO A LECEPÇÃO!
O QUÊ?
O SEU COELHINHO!
PASSA ELE PLA CÁ!

O MEU COELHINHO TÁ ATRAPALHANDO?
POR QUÊ?
OLA! É TODA ESSA ENELGIA NEGATIVA EM VOLTA DELE!
ESSA EGLÉGOLA BLABA SÓ CAUSA ESTÁTICA!
DÁ ELE AQUI!
ALÔ?
ALÔ?
EI! ACHO QUE EU OUVI UMA RISADINHA!
ESTÁ DANDO CERTO!
LEGAL! FICA AÍ QUE EU VOLTO JÁ!
HI, HI, HI, HI!
EI! É MESMO UMA RISADA!
E AÍ, CARECA?
PEGOU O COELHINHO DA DENTUÇA?
CLALO, CASCÃO! NÃO FALEI QUE ELA IA CAIR NESSA?
HÊ, HÊ! É MESMO! ELA É TÃO TROUXA QUE DEVE ESTAR SEGURANDO O COPINHO ATÉ AGORA!
CASCÃO!!
ELA TÁ SEGULANDO O COPINHO, SEU...

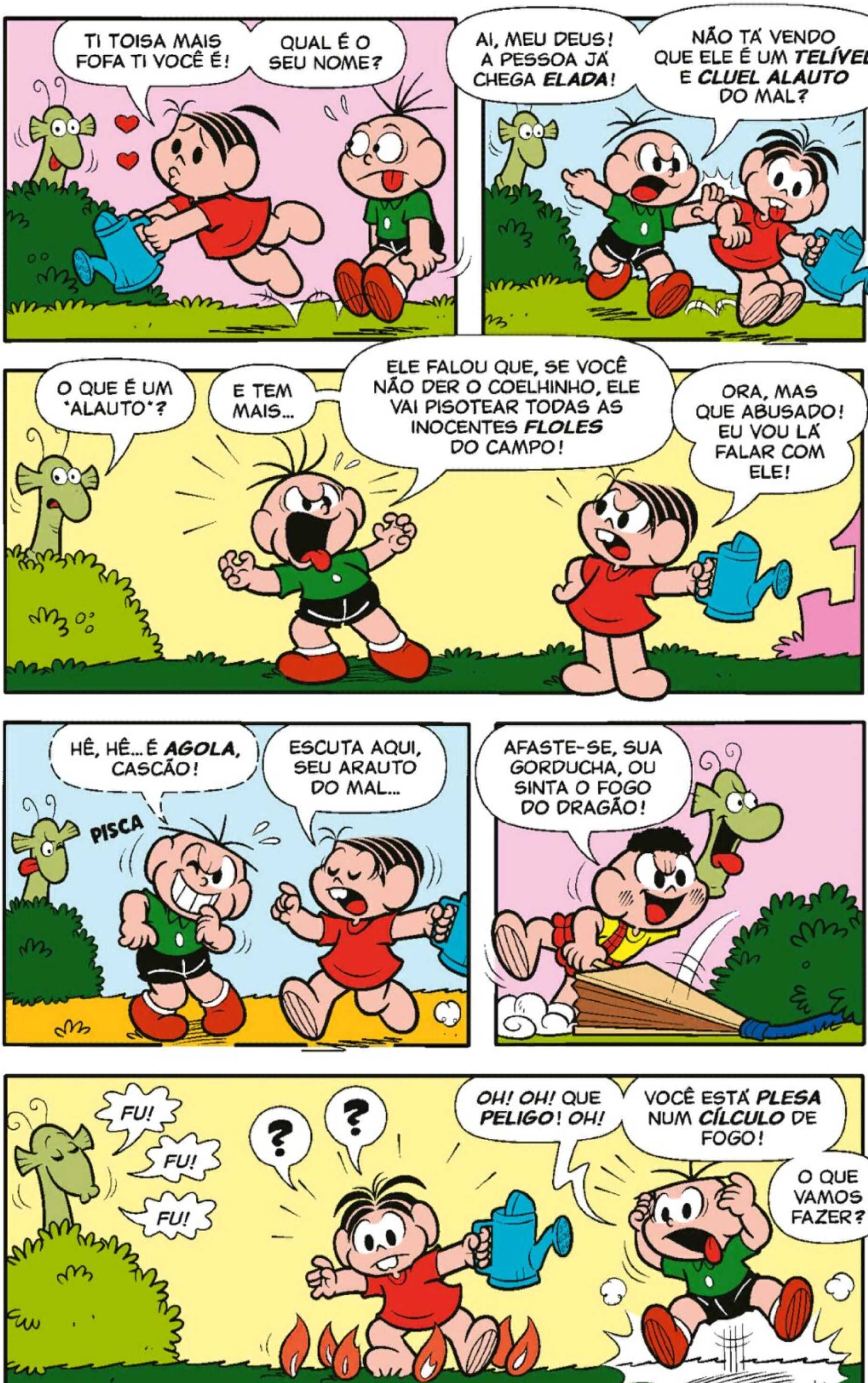
GRRRR!!
E DAÍ?
AAAHH!!
SOLTE ESSE COPO AGOLA MESMO!
POF
TUM
SOC
HUNF!
MEXE COM QUEM TÁ QUIETA!
HÊ, HÊ!
ESTRAGUEI TUDO DE NOVO, NÃO FOI?
SIM!
VOCÊ E ESSA SUA ENOLME BOCA ABELTA!
FOI MAL AÊ!
VOCÊ ME DESCULPA?
COM UMA CONDIÇÃO!
CONDIÇÃO? QUAL?
QUE VOCÊ ME AJUDE COM ESTE NOVO PLANO INFALÍVEL!
O QUE ME DIZ?


MA-MAIS UM?
SIM!
ESTA NOITE EU ESTAVA **LEALMENTE INSPILADO**!
ESCLEVI MAIS DE **TLINTA** PÁGINAS DE PLANOS INFALÍVEIS
LEGAL, NÉ?
SIM...
...DEVE TER TANTA COISA BONITA DENTRO DESSA CABECINHA!
OBLIGADO!
ESTE PLANO É UM POUCO MAIS COMPLICADO!
VEM COMIGO!
E...
NÃO ENTENDI!
EXPLICA DE NOVO?
CLALO, PEQUENO MENINO CONFUSO!
ISSO QUE VOCÊ ESTÁ VENDO É UM BAMBOLÊ LIGADO A UMA BOMBA DE AR!
O BAMBOLÊ ESTÁ TODO **FULADO**! E, EM CADA **FULO**, EU ENFIEI UM PEDACINHO DE PLÁSTICO!
VIU SÓ?
E QUANDO A BOMBA **SOPLA** O AR **PLO** BAMBOLÊ, **PALECE** QUE ELE ESTÁ PEGANDO FOGO, ENTENDEU?

E É AÍ QUE ENTLA O NOSSO PEQUENO AMIGO DLAGÃO!
UH!
TI TOISA MAIS FOFA TI VOCÊ É!
QUAL É O SEU NOME?
LEGAL, NÃO É?
EU FIZ ELE COM O PÉ ESQUELDO DA MINHA MEIA E...
QUER ME DAR LICENÇA?
EU ESTOU FALANDO COM O MEU PEQUENO AMIGO DRAGÃO!
E ASSIM...
ACABEI DE ENTELAR O BAMBOLÊ!
VOCÊ ENTENDEU DILEITINHO O QUE TEM QUE FAZER?
SIM!
SÓ TEM MAIS ALGUMAS COISAS QUE EU PRECISO SABER!
O QUÊ?
PARA INTERPRETAR O DRAGÃO EU TENHO QUE ENTRAR PROFUNDAMENTE NO CORAÇÃO DO PERSONAGEM!
SIM... E DAÍ?

COMO "E DAÍ"?
EU PRECISO CONHECER SUAS REAIS MOTIVAÇÕES!
DE ONDE ELE VEIO?
POR QUE ELE VAI ATACAR A MÔNICA?
O DLAGÃO VEIO DA NOLUEGA...
...E VAI ATACAR A MÔNICA POLQUE ELA É FEIA! PLONTO!
BOM, SE É ASSIM, EU TENHO MAIS UMA QUESTÃ!
"QUESTÃO"!
OU ISSO!
SE O ANACLETO...
"ANACLETO"?
SIM! EU DEI ESTE NOME PRA ELE! FOFO, NÃO?
FALA LOGO!
AH, SIM! SE O ANACLETO É NORUEGUÊS, COMO FOI QUE ELE VEIO PARAR AQUI, NO BAIRRO DO LIMOEIRO?
AH, SEI LÁ!
A MALINHA ACHOU ELE CONGELADO NUM ICEBELG E O TLOUXE PLA CÁ!
NESSE CASO, EU TENHO MAIS DUAS QUESTÃS!

"QUESTÕES"!
OU ISSO!
EXISTEM, REALMENTE, **ICEBERGS** NA NORUEGA?
E "MARINHA" É O DIMINUTIVO DE QUÊ?
MARA?
E EU AINDA DOU ATENÇÃO...
HUNF!
AH! ALI ESTÁ A **GOLDUCHA**!
HOLA DO **SHOW**!
MÔNICA!!
MÔNICA!!
SOCOLO!! ACUDA!
COLE!! **COLE**!!
VOCÊ NÃO VAI **ACLEDITAR**!
NÃO HÁ SALVAÇÃO! É O **APOCALIPSE**!
TEM UM **DLAGÃO** NO MEIO DO CAMPINHO!
OLHA SÓ! É O FIM DO MUNDO!



TI TOISA MAIS FOFA TI VOCÊ É!
QUAL É O SEU NOME?
AI, MEU DEUS! A PESSOA JÁ CHEGA ELADA!
NÃO TÁ VENDO QUE ELE É UM TELÍVEL E CLUEL ALAUTO DO MAL?
O QUE É UM "ALAUTO"?
E TEM MAIS...
ELE FALOU QUE, SE VOCÊ NÃO DER O COELHINHO, ELE VAI PISOTEAR TODAS AS INOCENTES FLOLES DO CAMPO!
ORA, MAS QUE ABUSADO! EU VOU LÁ FALAR COM ELE!
HÊ, HÊ... É AGOLA, CASCÃO!
PISCA
ESCUTA AQUI, SEU ARAUTO DO MAL...
AFASTE-SE, SUA GORDUCHA, OU SINTA O FOGO DO DRAGÃO!
FU!
FU!
FU!
?
?
OH! OH! QUE PELIGO! OH!
VOCÊ ESTÁ PLESA NUM CÍLCULO DE FOGO!
O QUE VAMOS FAZER?

HÁ, HÁ, HÁ!
EU SOU DO MAL! EU VOU QUEBRAR TUDO!
E AGOLA, MÔNICA? VOCÊ NUNCA ATLAVESSALÁ ESSA BALEILA DE FOGO!
É O FIM! É O FIM!
CALMA, CEBOLINHA!
É SÓ JOGAR UMA AGUINHA E PRONTO!
O FOGO APAGA, VIU?
ÁGUA?!
TÁ MALUCA?!
NÃO SABE BRINCAR SEM APELAR, NÃO?
BLU!
PAF
IH!
LASCOU!
AH!
QUER DIZER QUE ERA TUDO UM PLANO?
LÁ VAMOS NÓS DE NOVO...

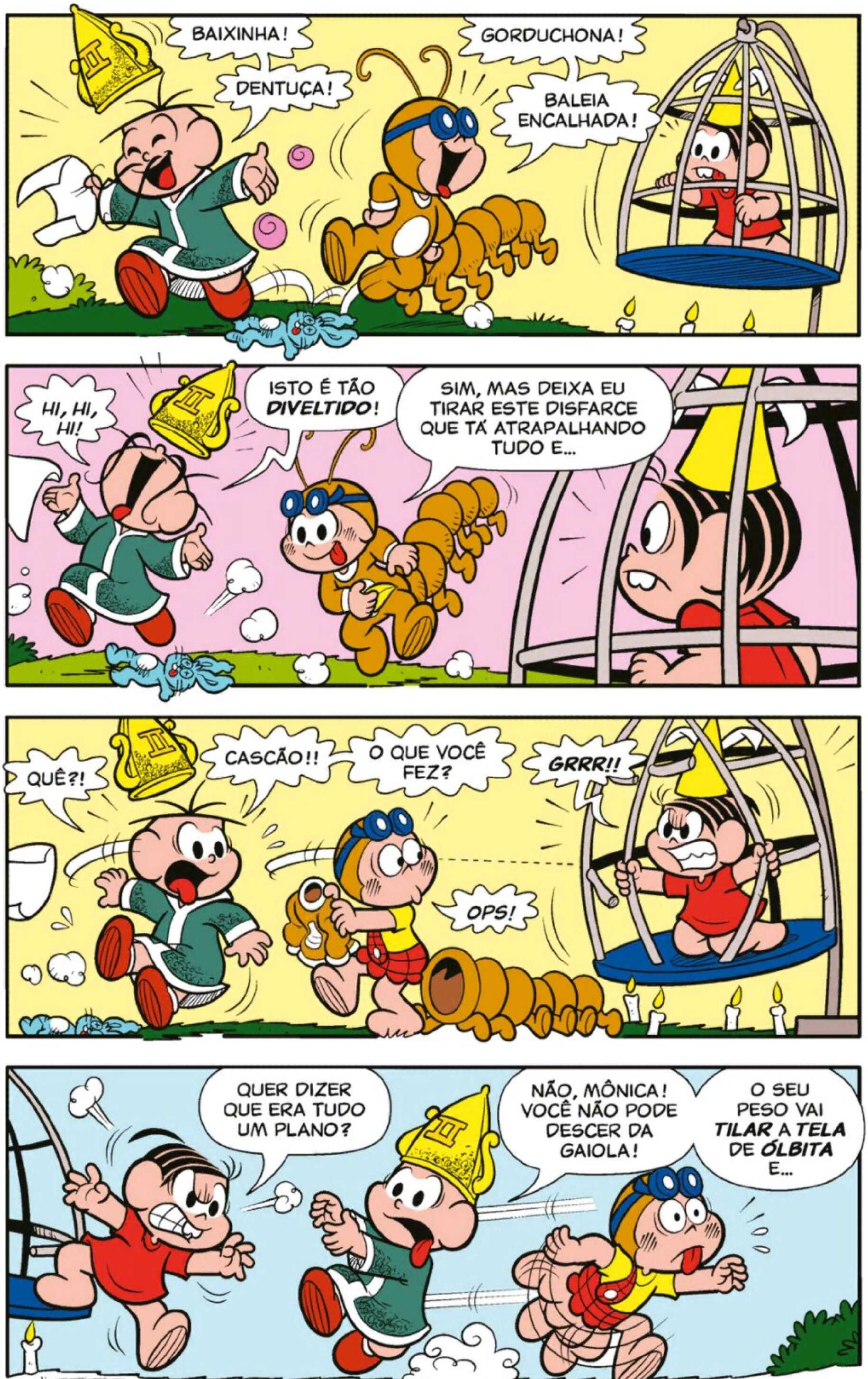
POF
HUNF!
ISSO É PRA VOCÊS APRENDEREM!
CASCÃO!!
VOCÊ ESTLAGOU TUDO DE NOVO!
MA-MAS FOI SEM QUERER...
DA PRÓXIMA VEZ, EU VOU FICAR DE BICO FECHADO!
EU JURO!
E ASSIM...
ZABUMBA
ZABUMBA
ZABUMBA
BOM DIA, HONOLÁVEL MENINA DOS PÉS DE ELEFANTE!
BOM DIA, CEBOLINHA!
TÁ INDO PRA UMA FESTA À FANTASIA?

AAAHHH!! CEBOLINHA?! QUE CEBOLINHA?
EU NÃO CONHEÇO NENHUM CEBOLINHA!
EU SOU UM HONOLÁVEL ANCIÃO CHINÊS, NÃO ESTÁ VENDO?
HÊ, HÊ! DESCULPA! É QUE EU TENHO UM AMIGUINHO QUE FALA ERRADO IGUAL A VOCÊ!
CONTINUE TILANDO UMA COM A MINHA CALA...
ENQUANTO ISSO, O PLANETA ESTÁ À BEILA DA DESTLUIÇÃO!
QUÊ?! ENTÃO VOCÊ É MAIS UM DESSES VILÕES QUE QUEREM DESTRUIR O MUNDO?
TOF
ESCUTA AQUI, SEU ESTRUPÍCIO!
TOF
TUM
ESPELA AÊ!
NÃO SOU EU QUEM ESTÁ DESTLUINDO O PLANETA! É VOCÊ!
EU? MAS O QUE EU FIZ?
OLA, O SEU PESO ESTÁ TILANDO A TELA DA SUA ÓLBITA!

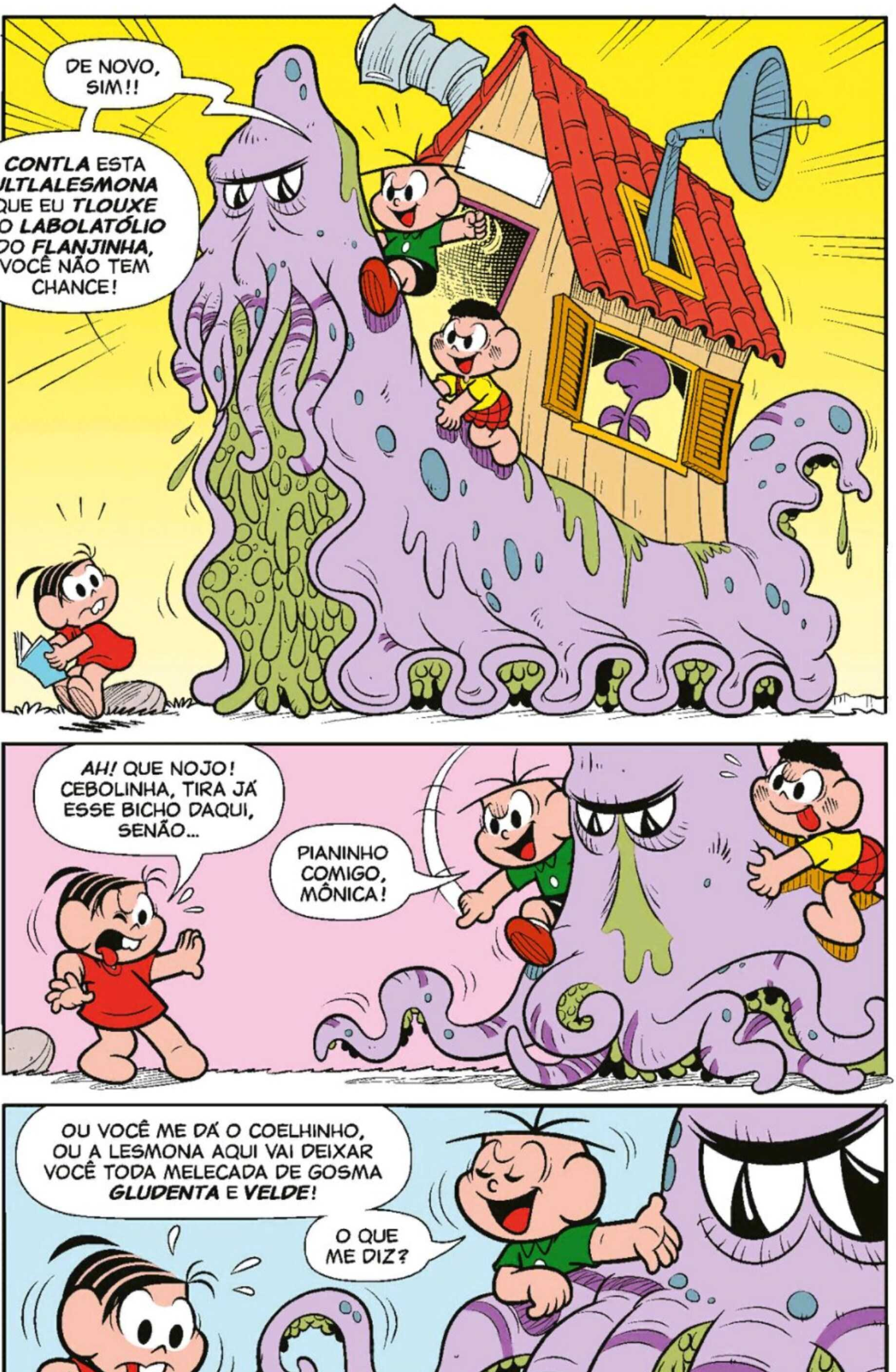
PARTE DOIS

O BOCA ABERTA

MAS É CLALO, MEU PEQUENO GAFANHOTO DE CABEÇA GOLDA...
SÓ ASSIM O PLANETA PODELÁ LETOLNAR À SUA ÓLBITA OLIGINAL!
TU-TUDO BEM!
TUDO O QUE EU TENHO QUE FAZER É DAR VINTE NÓS NO SEU COELHINHO ENCALDIDO!
GLUP!
E SAPATEAR SOBLE ELE DESTE JEITO!
SEU HONORÁVEL ANCIÃO! O SENHOR NÃO TÁ ESQUECENDO DE NADA?
O QUE FOI, DOUTOR CENTOPEU?
EU NÃO MANDEI VOCÊ FICAR DE BICO CALADO?
AS PALAVRAS MÁGICAS!
OH, MAS É CLALO!
COMO FOI QUE EU ESQUECI AS PALAVLAS MÁGICAS?


BAIXINHA!
DENTUÇA!
GORDUCHONA!
BALEIA ENCALHADA!
HI, HI, HI!
ISTO É TÃO ***DIVELTIDO***!
SIM, MAS DEIXA EU TIRAR ESTE DISFARCE QUE TÁ ATRAPALHANDO TUDO E...
QUÊ?!
CASCÃO!!
O QUE VOCÊ FEZ?
GRRR!!
OPS!
QUER DIZER QUE ERA TUDO UM PLANO?
NÃO, MÔNICA! VOCÊ NÃO PODE DESCER DA GAIOLA!
O SEU PESO VAI ***TILAR*** A ***TELA*** DE ***ÓLBITA*** E...

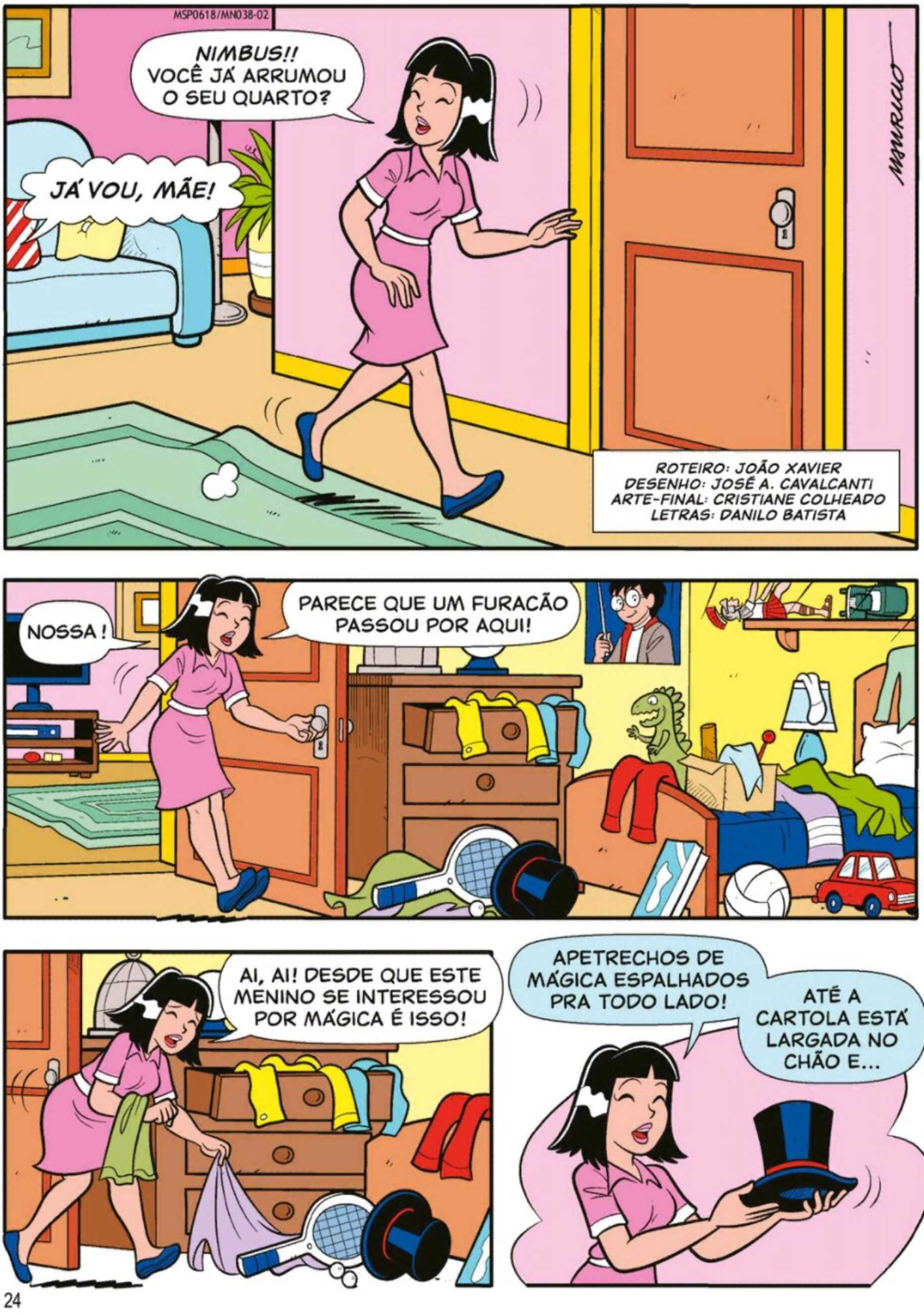
POF
TUM
SOC
CATAPLAM
HUNF!
VOCÊS NÃO SE CANSAM, NÃO?
JÁ É A TERCEIRA COÇA SÓ NESTA HISTORINHA!
HÊ, HÊ...
EU NÃO ACLEDITO!!
ESTE PLANO ELA PELFEITO!!
E AGORA?
O QUE VAMOS FAZER?
ME DEIXA PENSAR... DEVE TER UM MODO DE PEGAR A DENTUÇA DE JEITO!
E ENTÃO...
HÁ, HÁ, HÁ!
CHEGOU A SUA HOLA, GOLDUCHA!
DE NOVO?


DE NOVO, SIM!!
CONTLA ESTA ***ULTLALESMONA*** QUE EU ***TLOUXE*** DO ***LABOLATÓLIO*** DO ***FLANJINHA,*** VOCÊ NÃO TEM CHANCE!
AH! QUE NOJO! CEBOLINHA, TIRA JÁ ESSE BICHO DAQUI, SENÃO...
PIANINHO COMIGO, MÔNICA!
OU VOCÊ ME DÁ O COELHINHO, OU A LESMONA AQUI VAI DEIXAR VOCÊ TODA MELECADA DE GOSMA ***GLUDENTA*** E ***VELDE***!
O QUE ME DIZ?

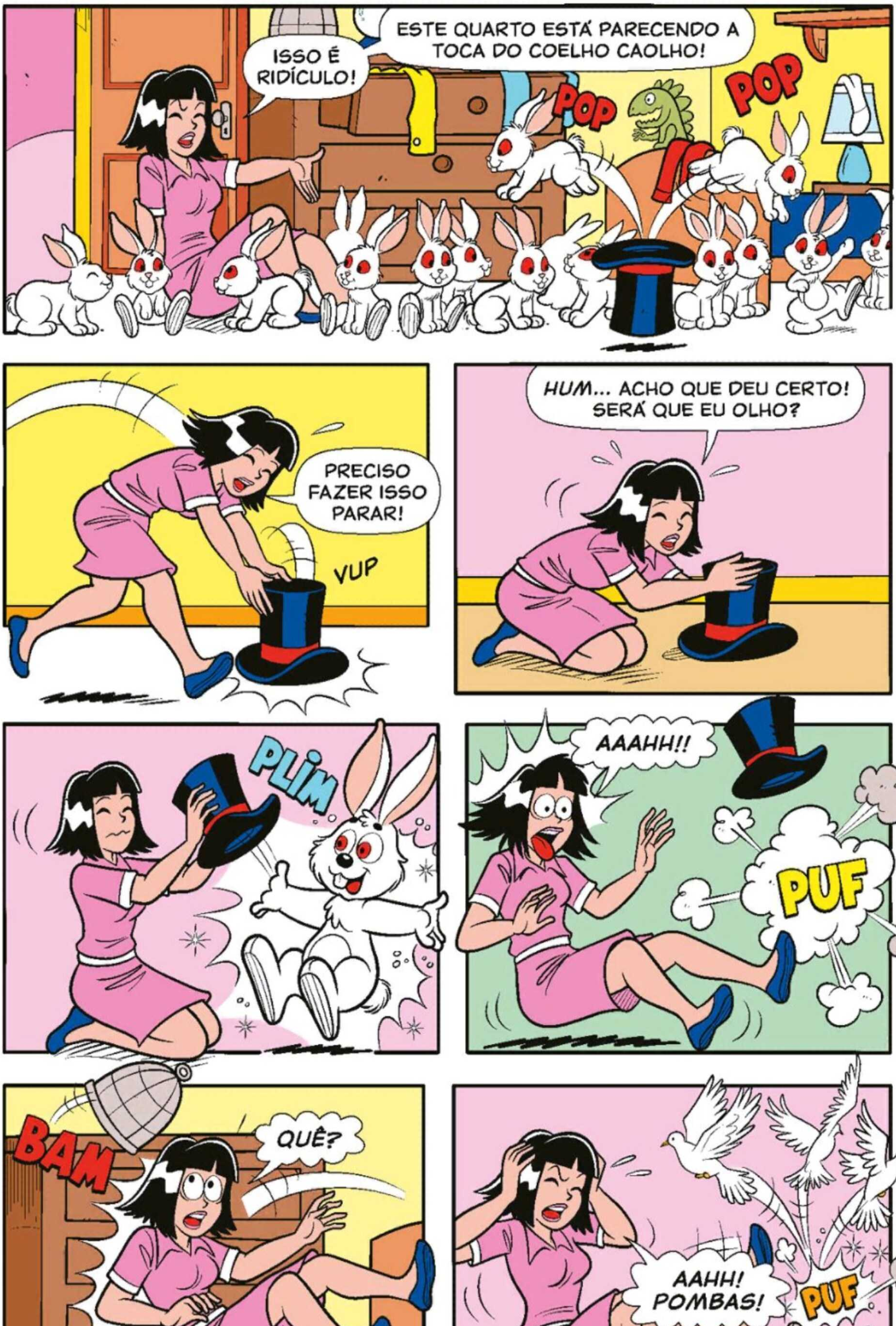
EU DOU!
EU DOU!
MAS TIRA ESSA LESMA DAQUI!
BOM, TECNICAMENTE, ELA NÃO É BEM UMA LESMA!
?
NA VERDADE, ELA É UM DEUS MOLUSCO DE OUTRA DIMENSÃO QUE VEIO ATÉ AQUI PRA...
AH! NÃO É UMA LESMA?
BOM, ISSO MUDA TUDO!
CASCÃO!!
POF
SOC
TUM
SOC
TOF
SEBO NAS CANELAS, CARA!

AI, AI!
A HISTÓRIA JÁ ESTÁ ACABANDO!
VOU TER QUE VAZAR AGORA!
FUI!
AGOLA, CHEGA!
ESTE FOI O ÚLTIMO PLANO QUE VOCÊ ESTLAGOU COM ESSA SUA BOCA ABELTA!
CO-COMO ASSIM?
AONDE VOCÊ VAI?
PLOCULAR O HUMBELTO! ELE, PELO MENOS, NÃO FALA!
NÃO, CEBOLINHA, ESPERA! E-EU TIVE UMA IDEIA QUE PODE DAR CERTO E...
NÃO ADIANTA, CASCÃO!
NOSSA PALCELIA TELMINA AQUI!
FIM?

NIMBUS em ARRUMAR O QUARTO NUM PASSE DE MÁGICA



EI! O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO COM ELA?
BRRRR!
HUM, ESTRANHO! NÃO TEM NADA DENTRO!
ACHO QUE DEVO ESTAR IMAGINANDO COISAS!
POP
AAAAHHH! O QUE É ISSO? UM RATO?
AH, QUE BOBAGEM A MINHA! É APENAS UM COELHO!
ER... QUER DIZER... SÃO DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO...
POP
POP
POP
POP


ISSO É RIDÍCULO!
ESTE QUARTO ESTÁ PARECENDO A TOCA DO COELHO CAOLHO!
POP
POP
PRECISO FAZER ISSO PARAR!
VUP
HUM... ACHO QUE DEU CERTO! SERÁ QUE EU OLHO?
PLIM
AAAHH!!
PUF
BAM
QUÊ?
AAHH! POMBAS!
PUF

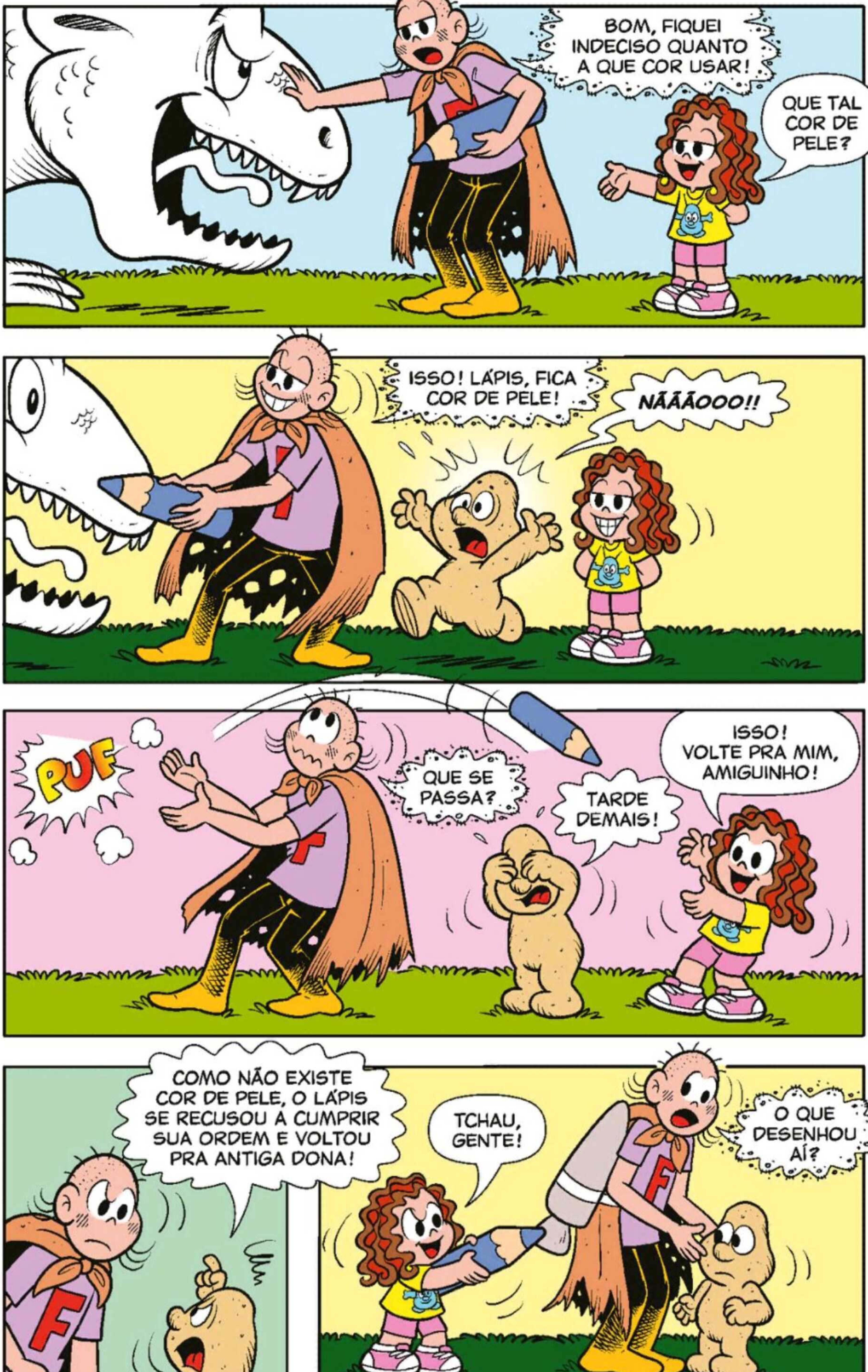
AAHHH! SAI! SAI! SOCORRO!
VUP
TUM
BONC
AAAHHH!!
BUM
NIMBUS!!
M-MÃE?
!
!
FLAP
FLAP
ER... PODE DEIXAR QUE EU ARRUMO TUDINHO NUM PASSE DE MÁGICA!
FLAP
FLAP
ACHO BOM!

E...
PRONTINHO, MÃE! VIU SÓ? TÁ TUDO LIMPO E ARRUMADO!
PROMETO NÃO DEIXAR MINHAS COISAS ESPALHADAS DE NOVO!
TÁ BOM?
AI, AI! SER MÃE NÃO É FÁCIL!
SÓ ESPERO QUE O *DO CONTRA* SEJA MENOS BAGUNCEIRO QUE O IRMÃO!
BUÁÁÁÁ!!
FIM

MARINA em COR DE QUÊ?

OLHA BEM PRA SUA PELE E ME DIZ... É A MESMA COR DO LÁPIS?
BEM PARECIDA...
E A COR DA PELE DO JEREMIAS?
AÍ JÁ NÃO É, NÃO!
NÃO É MESMO!
MAS TAMBÉM PARECE COM A SUA!
EXATAMENTE!
ESTA É SÓ UMA DAS MUITAS CORES DE PELE QUE EXISTEM NO MUNDO!
É VERDADE!

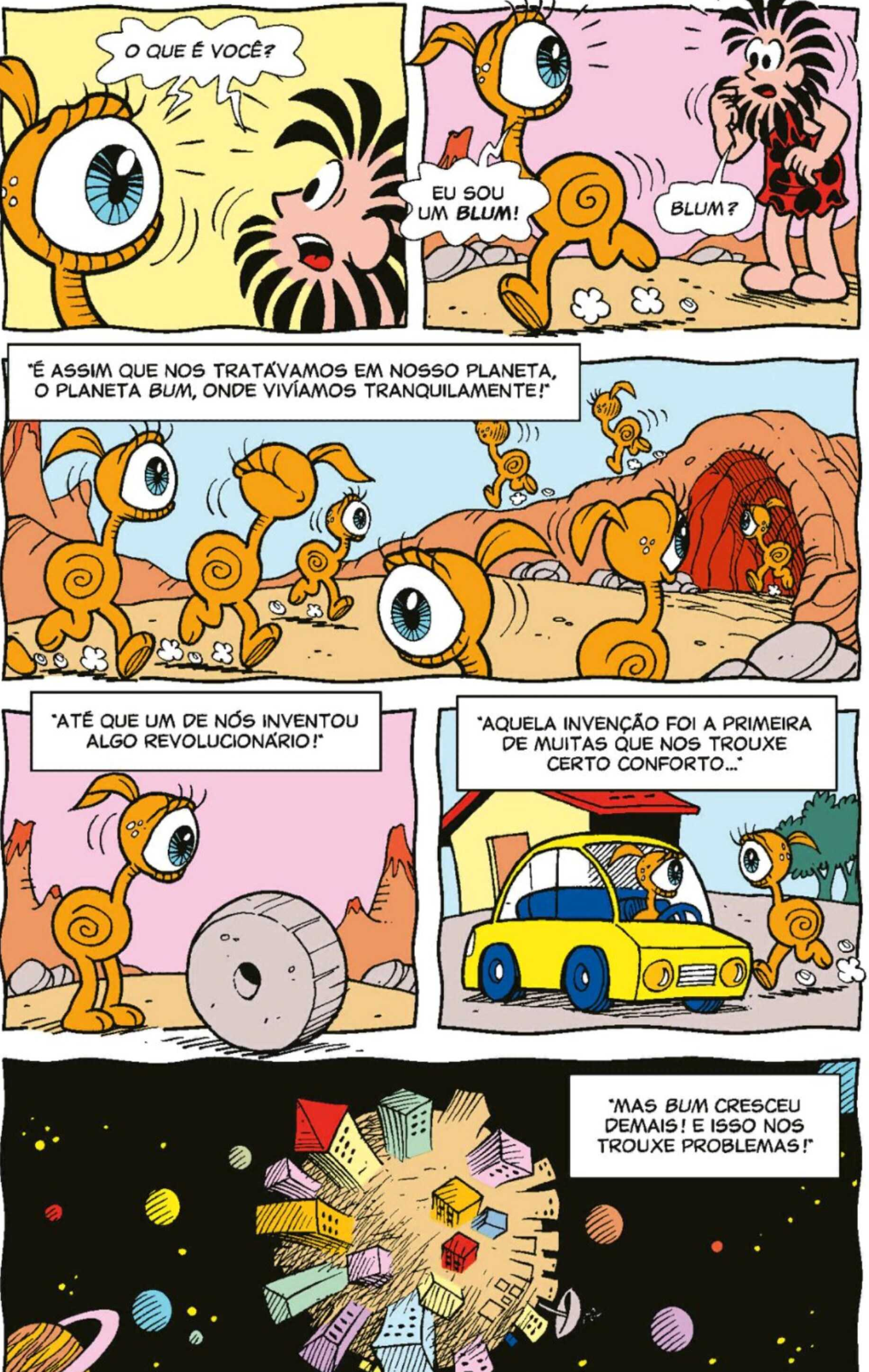
LÁPIS COR DE PELE OU NÃO, AGORA ELE TÁ COMIGO!
AGORA QUE PERCEBI ESSE NOVO MENINO NA TURMA!
NA VERDADE, A GENTE NEM TINHA PERCEBIDO ELE AQUI TAMBÉM!
DEVE SER PORQUE EU NÃO SOU UM MOLEQUE XEXELENTO DESSA TURMA CHATA!
UM MONSTRINHO DE LAMA DO CAPITÃO FEIO!
BOM TRABALHO, LACAIO!
O CAPITÃO FEIO PEGOU MEU LÁPIS MÁGICO!
QUE TRAGÉDIA!
VOU DESENHAR UM MONSTRO E, COM ELE, DOMINAR O MUNDO!
HUM, MUITO ORIGINAL!
E VAI DEIXÁ-LO ASSIM, PRETO E BRANCO MESMO?


BOM, FIQUEI INDECISO QUANTO A QUE COR USAR!
QUE TAL COR DE PELE?
ISSO! LÁPIS, FICA COR DE PELE!
NÃÃÃOOO!!
PUF
QUE SE PASSA?
TARDE DEMAIS!
ISSO! VOLTE PRA MIM, AMIGUINHO!
COMO NÃO EXISTE COR DE PELE, O LÁPIS SE RECUSOU A CUMPRIR SUA ORDEM E VOLTOU PRA ANTIGA DONA!
TCHAU, GENTE!
O QUE DESENHOU AÍ?

BOA VIAGEM!
MAIS UMA IDEIA FRUSTRADA!
MARINA! VOCÊ FOI GENIAL!
QUE INCRÍVEL!
VOCÊ ARREBENTOU!
ADOREI COMO FOI INTELIGENTE E CRIATIVA!
QUE IDEIA VOCÊ TEVE!
VOCÊ É O MÁXIMO!
OPA! PARECE QUE TEMOS AQUI MAIS UMA COR DE PELE! HÊ, HÊ!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
DIVERSÃO EM QUADRINHOS
TURMA DA MÔNICA
TURMA DA MÔNICA
MAGALI
CASCÃO
CEBOLINHA
MÔNICA
CHICO BENTO
A TURMINHA EM HISTÓRIAS COM MUITAS AVENTURAS, CONFUSÕES E, CLARO, GARGALHADAS.
NAS BANCAS.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL / 2018
Imagem ilustrativa.
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

PITECO em
O ÚLTIMO DA ESPÉCIE
MAURICIO
MSP0618/MN038-04
QUE PLANTA ESQUISITA!
MAS COM A FOME QUE EU TÔ...
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE - LETRAS: CARLOS KINA
TUIM
AAAAHH!!
SOCORRO!!
ZUP

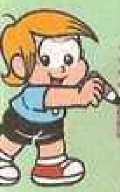


O QUE É VOCÊ?
EU SOU UM BLUM!
BLUM?
"É ASSIM QUE NOS TRATÁVAMOS EM NOSSO PLANETA, O PLANETA BUM, ONDE VIVÍAMOS TRANQUILAMENTE!"
"ATÉ QUE UM DE NÓS INVENTOU ALGO REVOLUCIONÁRIO!"
"AQUELA INVENÇÃO FOI A PRIMEIRA DE MUITAS QUE NOS TROUXE CERTO CONFORTO..."
"MAS BUM CRESCEU DEMAIS! E ISSO NOS TROUXE PROBLEMAS!"

GRRR!
"COM O TEMPO, VIERAM AS DESAVENÇAS..."
GRRR!
"AS GUERRAS..."
BLÁM
BUM
POU
"ATÉ QUE UM GRUPO DE BUNS RESOLVEU FUGIR DAQUELE PLANETA QUE NÃO ERA MAIS TRANQUILO E BOM PARA VIVER..."
"DEIXAMOS BUM PARA TRÁS..."
"...E VIEMOS PARAR NO SEU PLANETA!"
POFT
"MAS METADE DE NÓS NÃO CHEGOU A VER O NOVO MUNDO..."

"A OUTRA METADE SAIU EM BUSCA DE COMIDA..."
"MAS A CONCOR-RÊNCIA NÃO FOI FÁCIL!"
ATÉ QUE SÓ SOBROU EU!
E VOCÊ?
TAMBÉM É O ÚLTIMO DE SUA ESPÉCIE?
POR FAVOR! NÃO FAÇAM NADA COMIGO!
SE CONTINUAR ASSIM, SUA ESPÉCIE NÃO DEIXARÁ DE EXISTIR!
MAIS BATATA?
FIM

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica



PASSATEMPO

Quantas vezes a sequência em destaque aparece no diagrama?

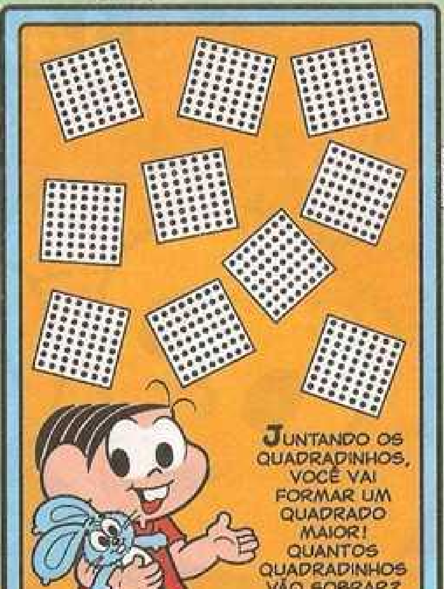
9 4
7

5 6 2 9 4 9 4 8 1 7 3
3 5 1 7 2 9 4 5
3 9 4 9 9 4 1 9 8 7 9 4 6 4 5 7
7 6 7 2 3 7 9 4 9 5 1 8 7 9 4 9
9 4 3 7 5 6 3 7 4 6 5 2 1 6 7 2
4 7

RESP.: 8 VEZES

Que tal contar quantas linhas existem no emaranhado abaixo?

RESP.: 9



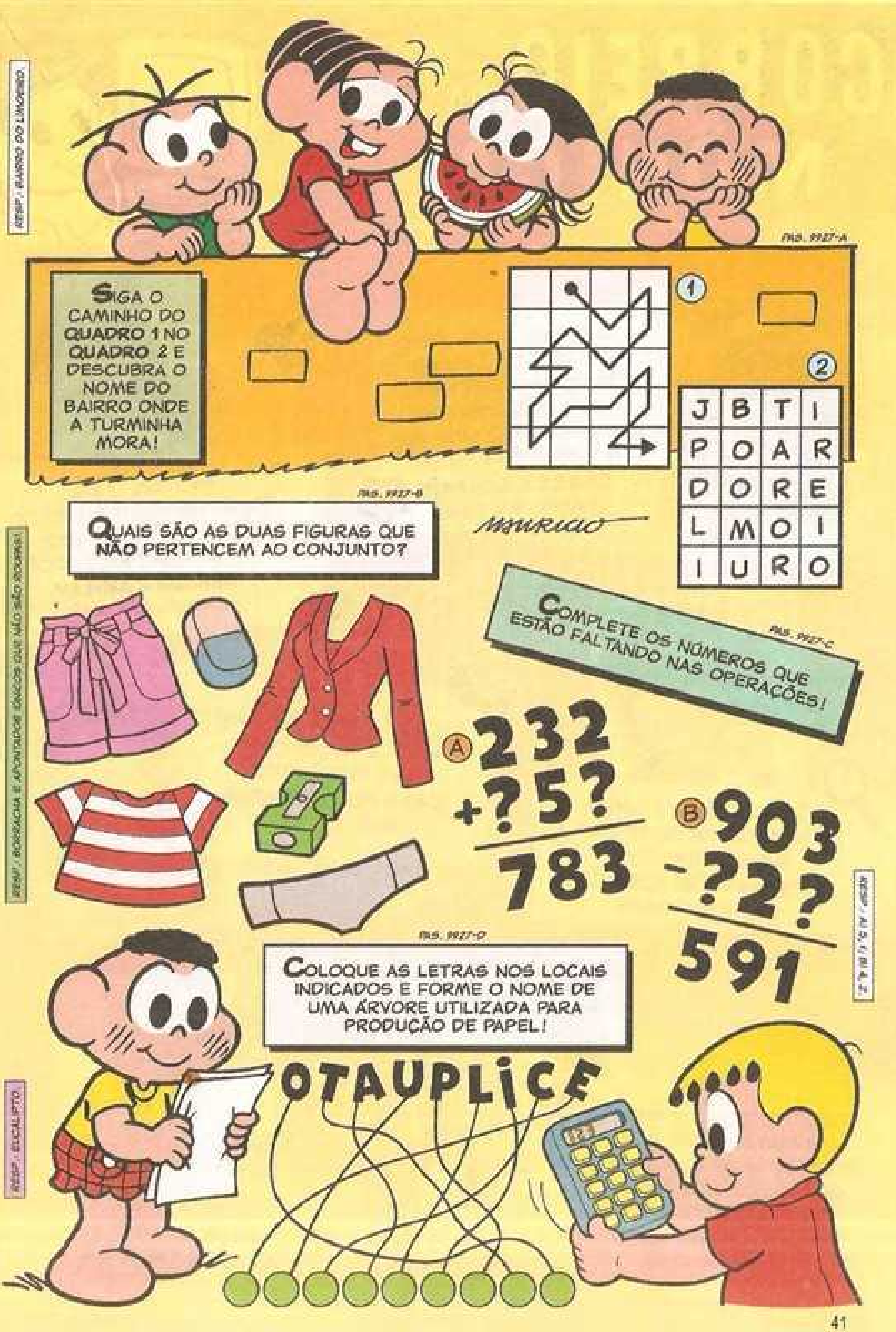
Juntando os quadradinhos, você vai formar um quadrado maior! Quantos quadradinhos vão sobrar?

RESP.: 1

Coloque as letras solicitadas das figuras nos espaços e forme o nome de um personagem muito engraçado!

2º 4º 1º 6º 4º

RESP.: LOUCO.



SIGA O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 E DESCUBRA O NOME DO BAIRRO ONDE A TURMINHA MORA!
1
2
J B T I
P O A R
D O R E
L M O I
I U R O
MAURICIO
QUAIS SÃO AS DUAS FIGURAS QUE NÃO PERTENCEM AO CONJUNTO?
COMPLETE OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO NAS OPERAÇÕES!
A 232 +?5? 783
B 903 -?2? 591
COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E FORME O NOME DE UMA ÁRVORE UTILIZADA PARA PRODUÇÃO DE PAPEL!
OTAUPLICE
RESP.: BAIRRO DO LIMOEIRO
RESP.: EUCALIPTO

CORREIO DA MÔNICA

ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Quem eu mais gosto é a Mônica pois ela dá muitas coelhadas com o Sansão no Cebolinha! Queria ver a Turma da França.

SAMARA SAMPAIO
9 ANOS - POR EMAIL

Mônica, gosto muito de você! Eu tenho um coelhinho que se chama Floquinho!

BRENDA CAMILLY
6 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito de como a Mônica me faz rir com suas historinhas.

ELISA MARTINS CORDEIRO
7 ANOS - POR EMAIL

Eu gosto muito de você, Mônica! Eu também amo sua Turma!

NARA PEZZATO LENK
5 ANOS - POR EMAIL

Adoro quando chegam minhas revistinhas e mamãe lê as aventuras da Mônica e de toda a turminha para mim!

JOÃO G. URBAN SAAD
3 ANOS - POR EMAIL

Mônica, gosto de ler seu gibi!

AMANDA CAROLINE
6 ANOS - POR EMAIL

Mônica, gosto de todas as suas revistinhas. As histórias mais legais são com você.

BENTO PICOLI DONADIO
7 ANOS - POR EMAIL

Mônica, sou sua fã número um! Tenho tanto gibi que sei quase tudo sobre eles!!

OLIVIA BALBI GARNIER
7 ANOS - POR EMAIL

Gosto tanto da Mônica que até queria ser a Magali, só para ficar pertinho dela.

LUIZA SILVA HENRIQUES
6 ANOS - POR EMAIL

Adoro as histórias da Mônica!

SOFIA DE OLIVEIRA DIAS
7 ANOS - POR EMAIL

Mônica, adoro quando você dá as suas coelhadas!

VITOR HUGO LOPES
8 ANOS - POR EMAIL

Adoro as histórias da Mônica e os passatempos!

GABRIELLY D. DE SOUZA
7 ANOS - POR EMAIL

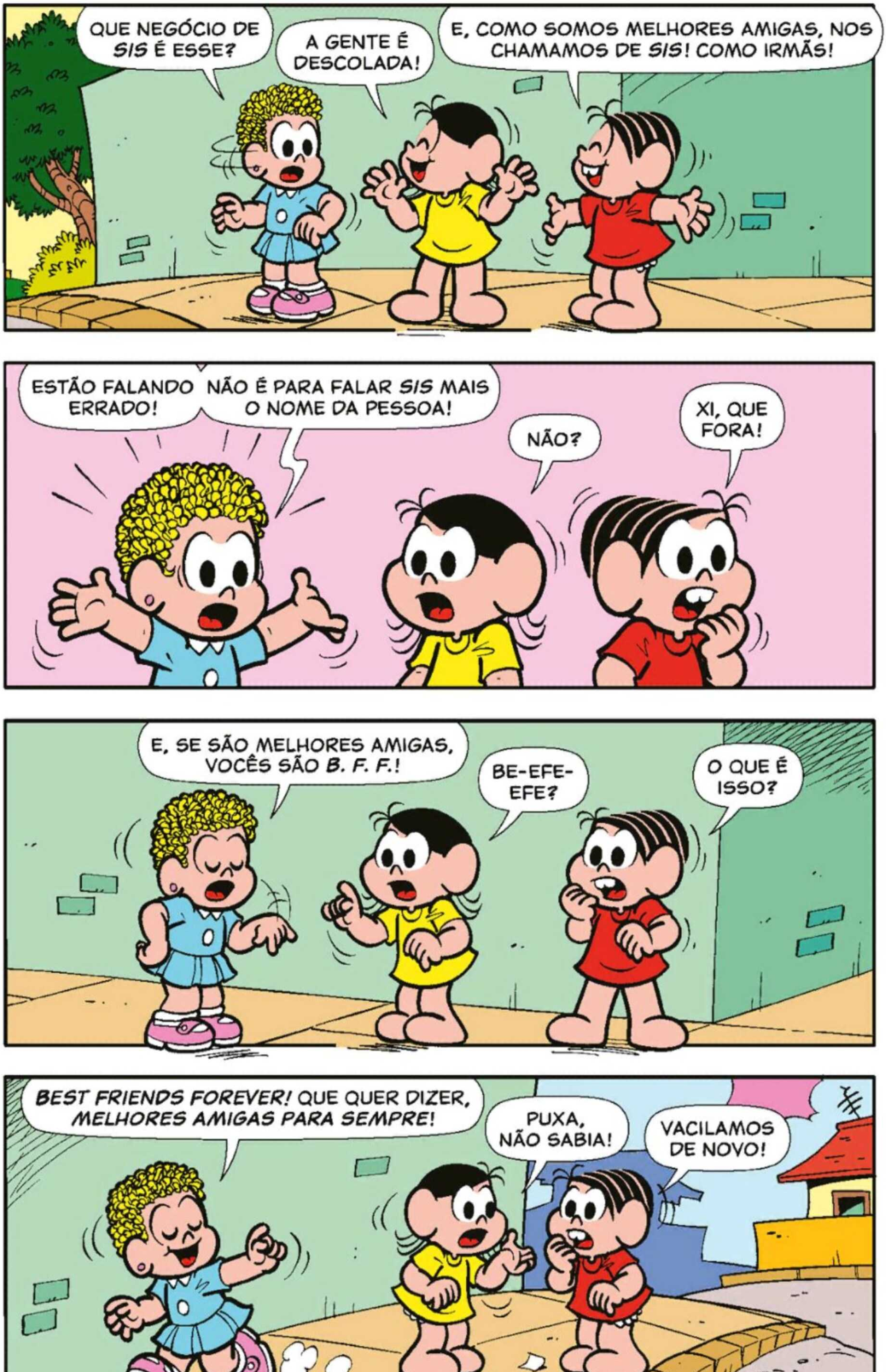
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Mônica and Friends
Turma da Mônica
Mônica y sus Amigos
Planeta Terra, Planeta Água
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mônica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
© MSP - BRASIL/2016
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
www.paninicomics.com.br

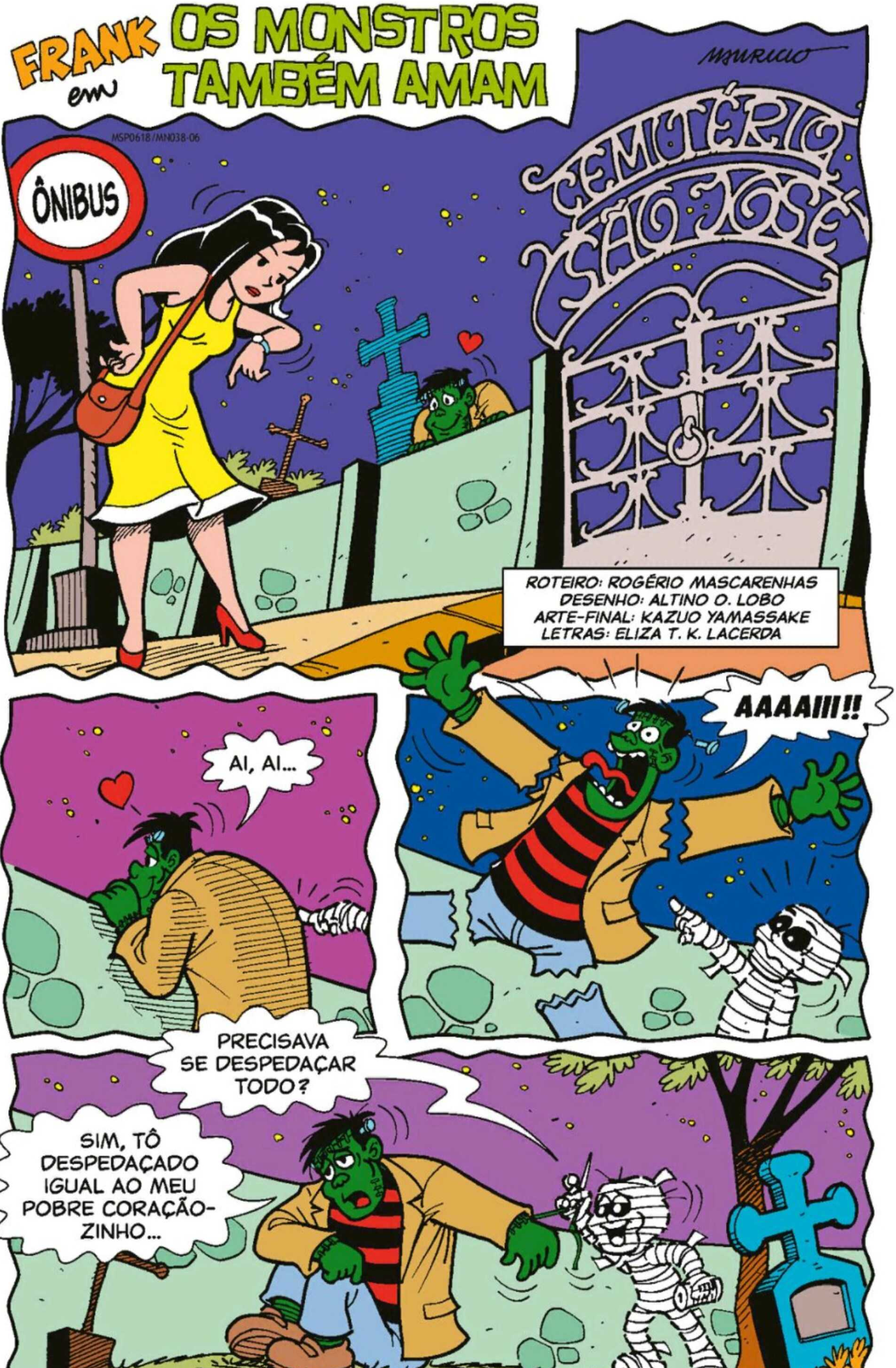
Mônica em

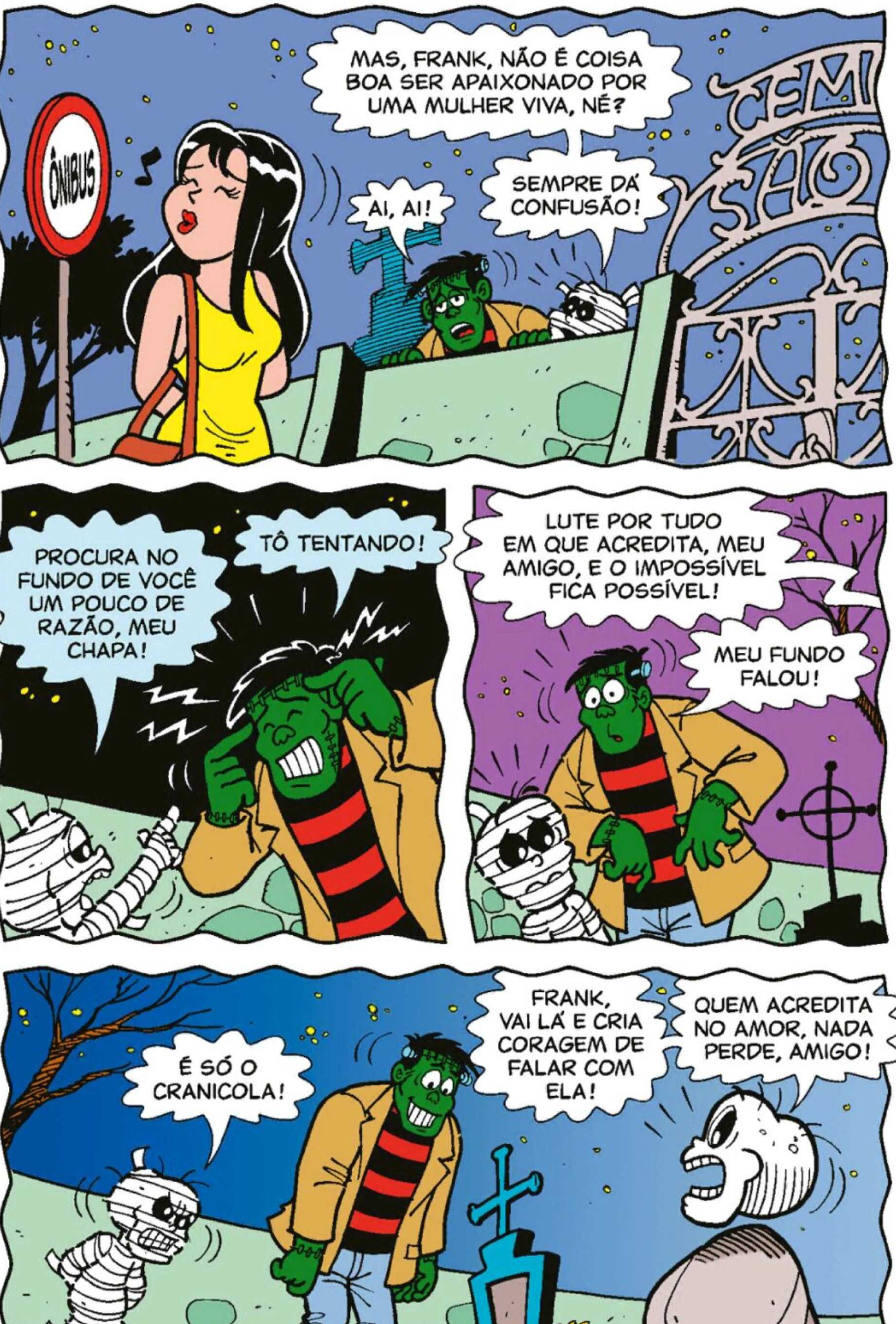
MAIS QUE IRMÃS, SISTERS

AH, NÃO VOU VACILAR! TAMBÉM QUERO SER DESCOLADA!
FALA AÍ, SIS!
?
BUÁÁÁÁ!!
QUE FOI, MAGALI?
VOCÊ TROCOU MEU NOME! LOGO A MINHA MELHOR AMIGA!
NÃO, MAGALI! SIS É O MESMO QUE IRMÃ!
A GALERA DESCOLADA FALA ASSIM!
AH, LEGAL!
GOSTEI DISSO, SIS MÔNICA!
É ISSO AÍ, SIS MAGALI!
?

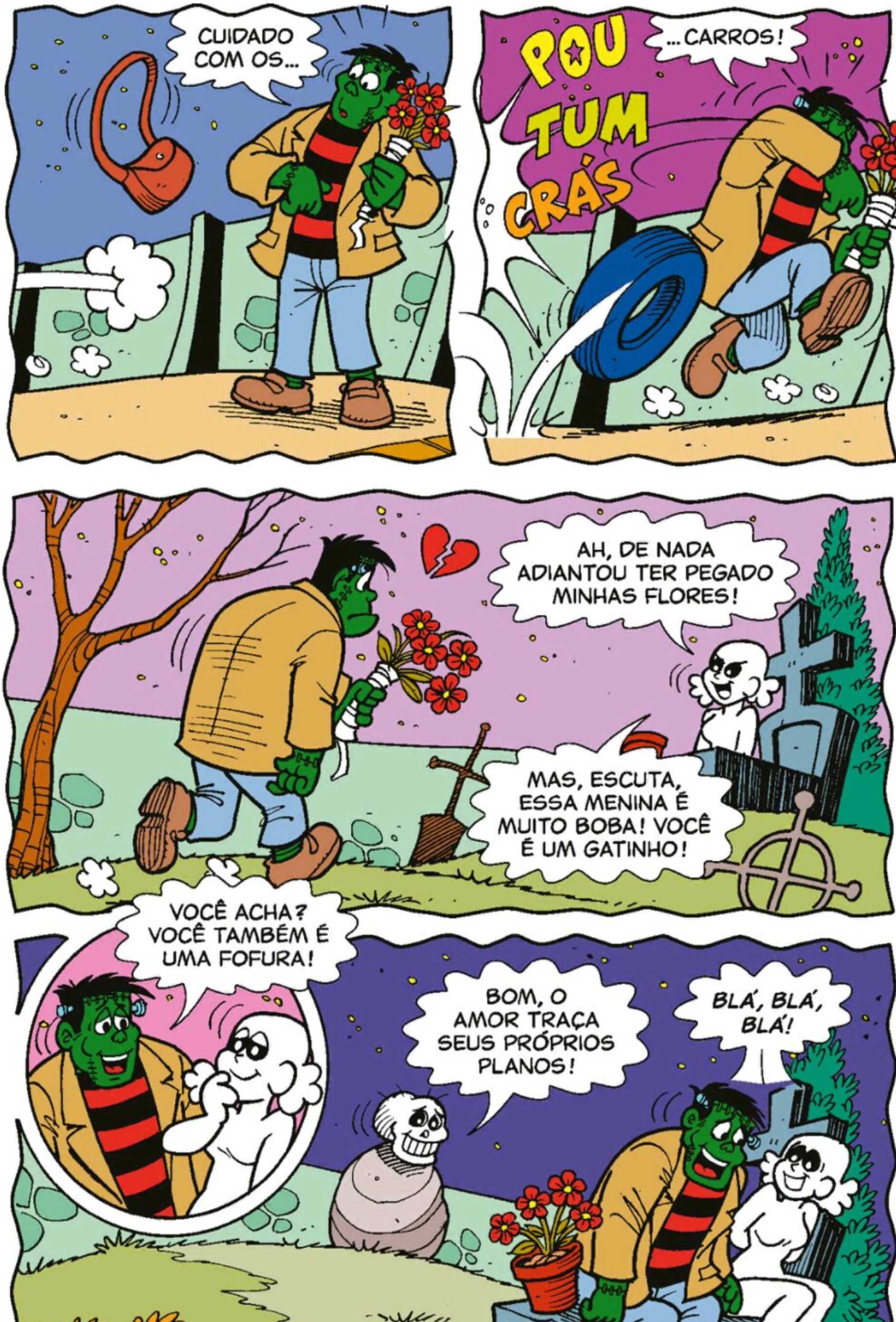

QUE NEGÓCIO DE SIS É ESSE?
A GENTE É DESCOLADA!
E, COMO SOMOS MELHORES AMIGAS, NOS CHAMAMOS DE SIS! COMO IRMÃS!
ESTÃO FALANDO ERRADO!
NÃO É PARA FALAR SIS MAIS O NOME DA PESSOA!
NÃO?
XI, QUE FORA!
E, SE SÃO MELHORES AMIGAS, VOCÊS SÃO B. F. F.!
BE-EFE-EFE?
O QUE É ISSO?
BEST FRIENDS FOREVER! QUE QUER DIZER, MELHORES AMIGAS PARA SEMPRE!
PUXA, NÃO SABIA!
VACILAMOS DE NOVO!

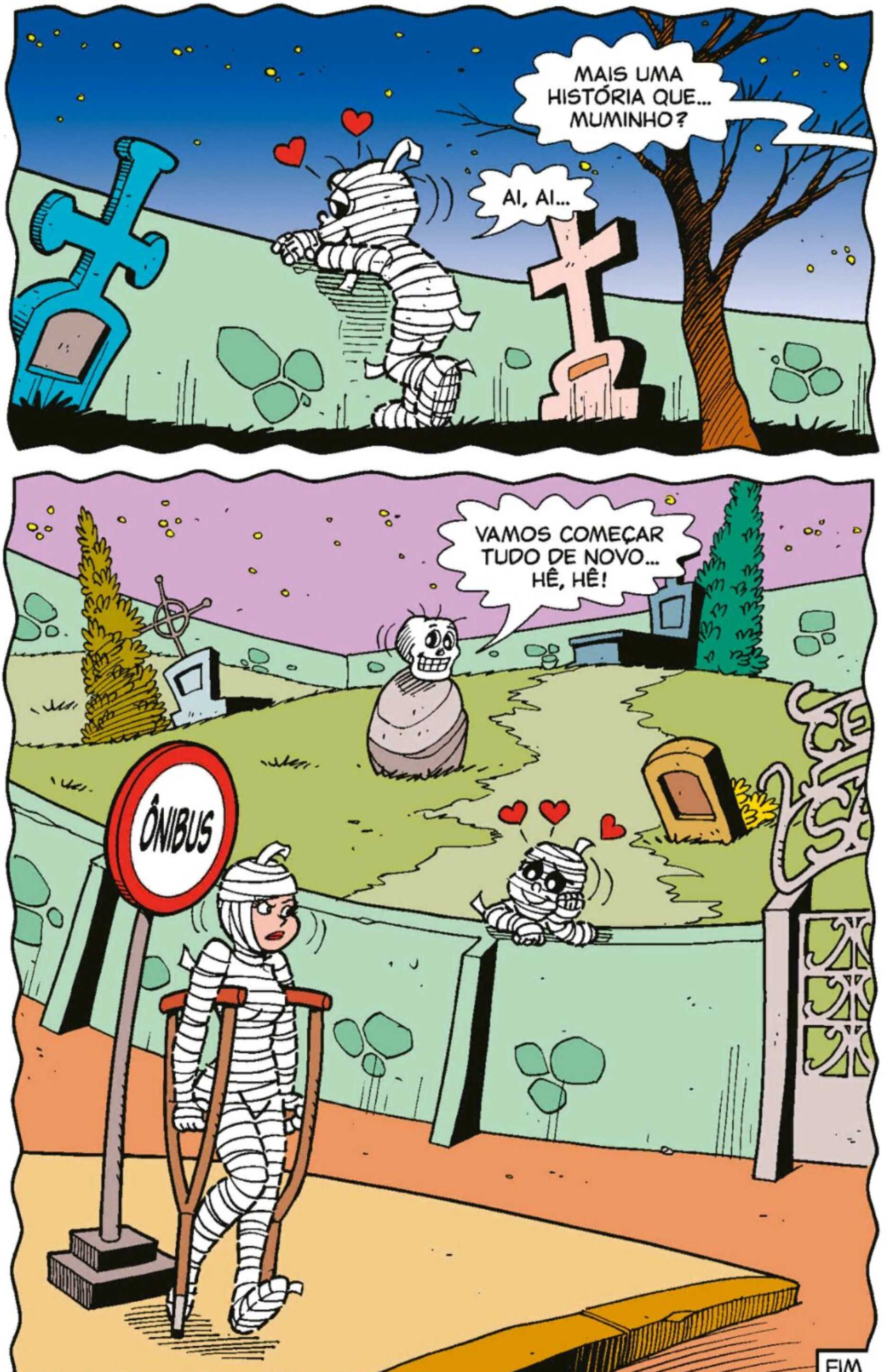
MAS, AGORA, NÓS SOMOS *BEFEFE*!
É *BE-EFE-EFE*, MÔNICA!
MAS A GENTE VAI FICAR SE CHAMANDO ASSIM?
É MEIO ESTRANHO!
ATÉ MAIS TARDE, *D.*!
TCHAUZINHO, *C.*!
PODEMOS FAZER COMO A CARMINHA E A DENISE!
TAMBÉM GOSTEI!
É SÓ A GENTE USAR A PRIMEIRA LETRA DO NOME!
MUITO DESCOLADO!
É ISSO AÍ, *M.*!
TCHAUZINHO, *M.*!
FIM

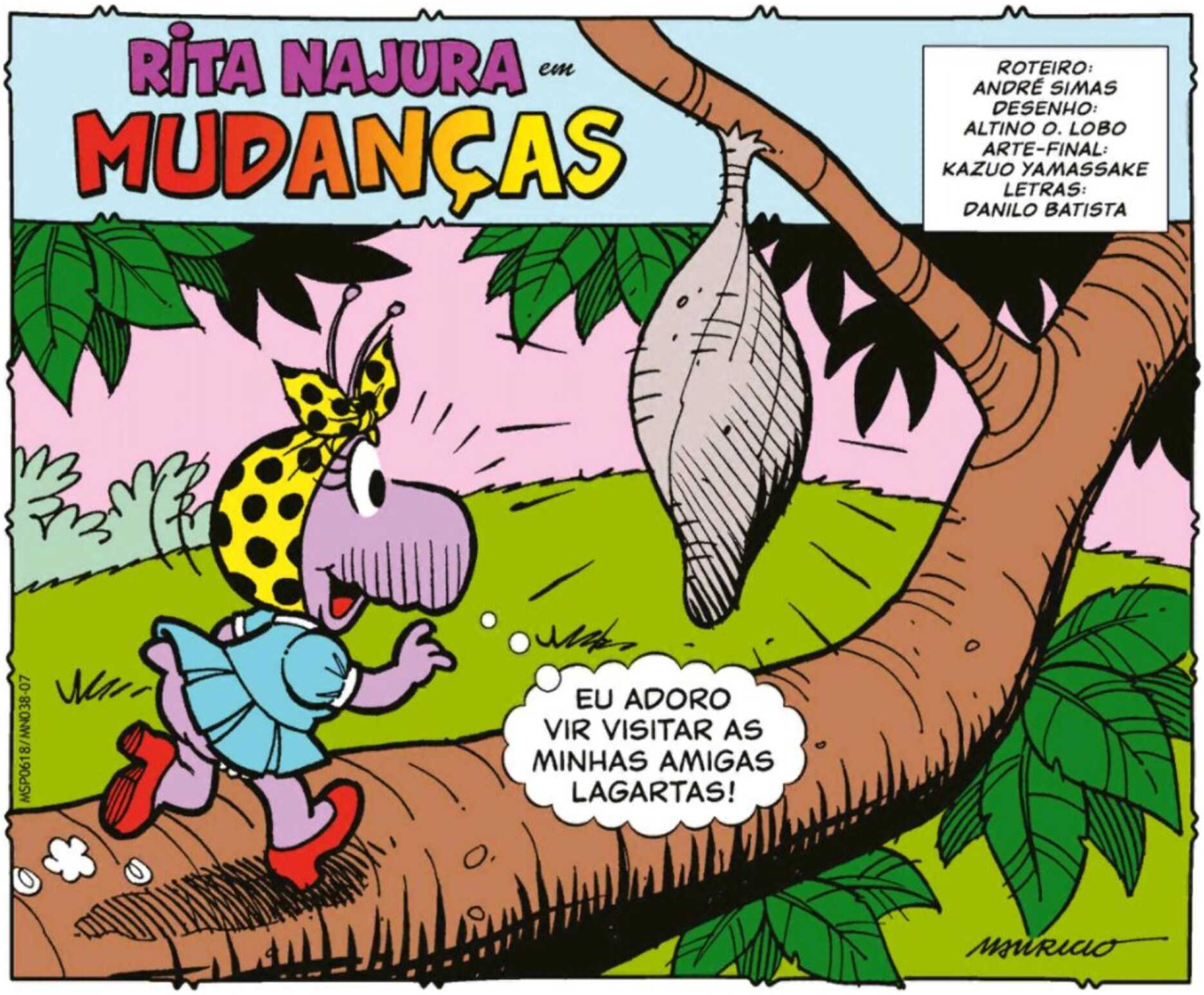

FRANK em
OS MONSTROS TAMBÉM AMAM
MAURICIO
MSP0618/MN038-06
ÔNIBUS
CEMITÉRIO SÃO JOSÉ
ROTEIRO: ROGÉRIO MASCARENHAS
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
AI, AI...
AAAAIII!!
PRECISAVA SE DESPEDAÇAR TODO?
SIM, TÔ DESPEDAÇADO IGUAL AO MEU POBRE CORAÇÃO-ZINHO...


MAS, FRANK, NÃO É COISA BOA SER APAIXONADO POR UMA MULHER VIVA, NÉ?
ÔNIBUS
AI, AI!
SEMPRE DÁ CONFUSÃO!
PROCURA NO FUNDO DE VOCÊ UM POUCO DE RAZÃO, MEU CHAPA!
TÔ TENTANDO!
LUTE POR TUDO EM QUE ACREDITA, MEU AMIGO, E O IMPOSSÍVEL FICA POSSÍVEL!
MEU FUNDO FALOU!
É SÓ O CRANICOLA!
FRANK, VAI LÁ E CRIA CORAGEM DE FALAR COM ELA!
QUEM ACREDITA NO AMOR, NADA PERDE, AMIGO!

VOU CAPRICHAR NO ROMANTISMO!
EI, ESSAS FLORES SÃO MINHAS!
VOU FAZER UM BUQUÊ INCREMENTADO!
VOU NESSA, DESEJEM-ME SORTE!
VAI É QUEBRAR A CARA!
AI, SÃO ESSES PEQUENOS MOMENTOS DE AMOR QUE DEIXAM MINHA MORTE MAIS CHEIA DE VIDA!
ÔNIBUS
OI, VEM SEMPRE AQUI?
TROUXE UM... UM...
UM MONSTRO!!


CUIDADO COM OS...
POU TUM CRÁS
...CARROS!
AH, DE NADA ADIANTOU TER PEGADO MINHAS FLORES!
MAS, ESCUTA, ESSA MENINA É MUITO BOBA! VOCÊ É UM GATINHO!
VOCÊ ACHA? VOCÊ TAMBÉM É UMA FOFURA!
BOM, O AMOR TRAÇA SEUS PRÓPRIOS PLANOS!
BLÁ, BLÁ, BLÁ!


MAIS UMA HISTÓRIA QUE... MUMINHO?
AI, AI...
VAMOS COMEÇAR TUDO DE NOVO... HÊ, HÊ!
ÔNIBUS
FIM

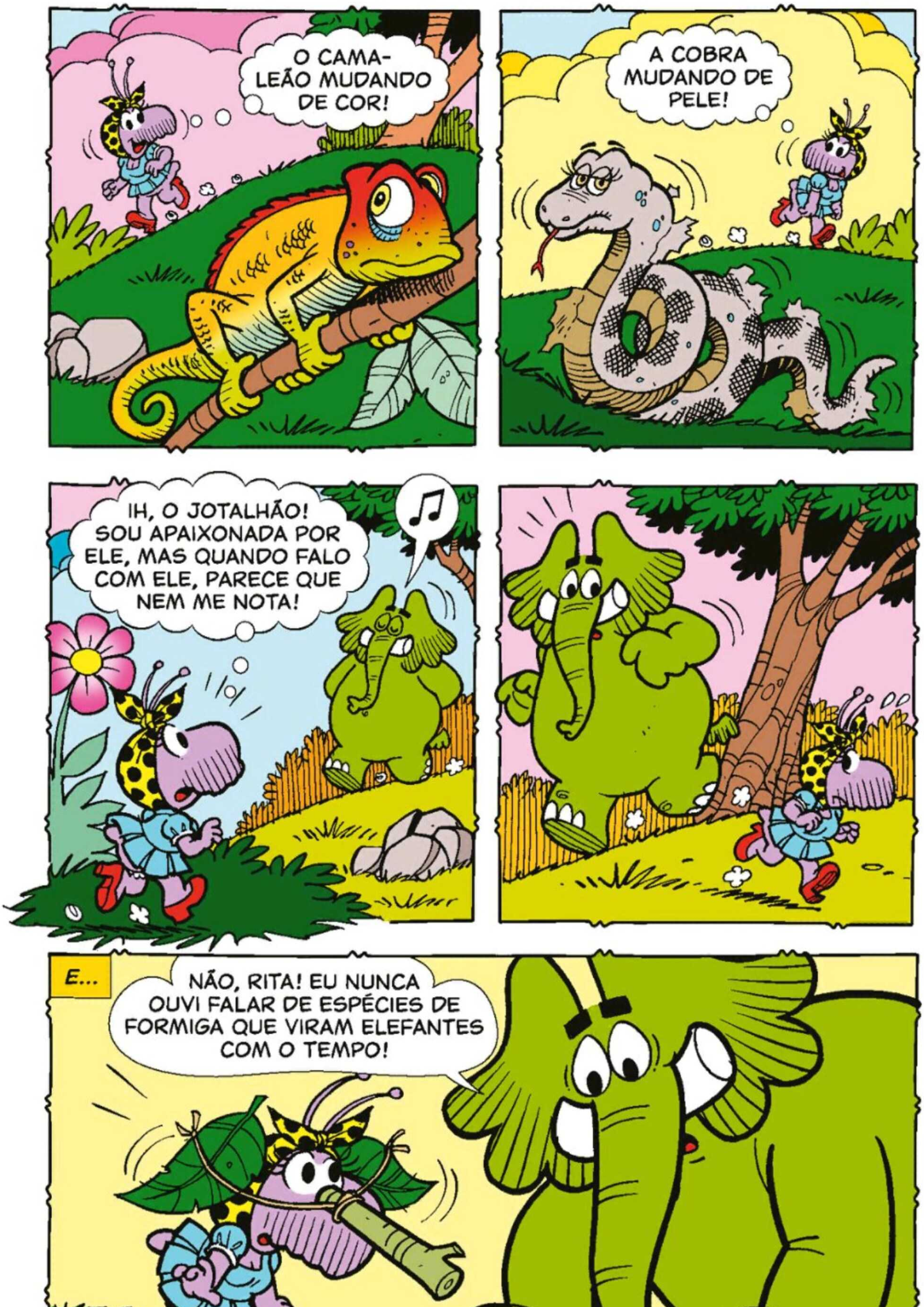

RITA NAJURA em
MUDANÇAS
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS DESENHO: ALTINO O. LOBO ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE LETRAS: DANILO BATISTA
MSP0618/MN038-07
EU ADORO VIR VISITAR AS MINHAS AMIGAS LAGARTAS!
MAURICIO

QUANDO ELAS FAZEM ESSES CASULOS É SINAL DE QUE O *SHOW* VAI COMEÇAR!
E ELAS SAEM DE DENTRO DELES LINDAS E COLORIDAS!
PARECE MÁGICA!

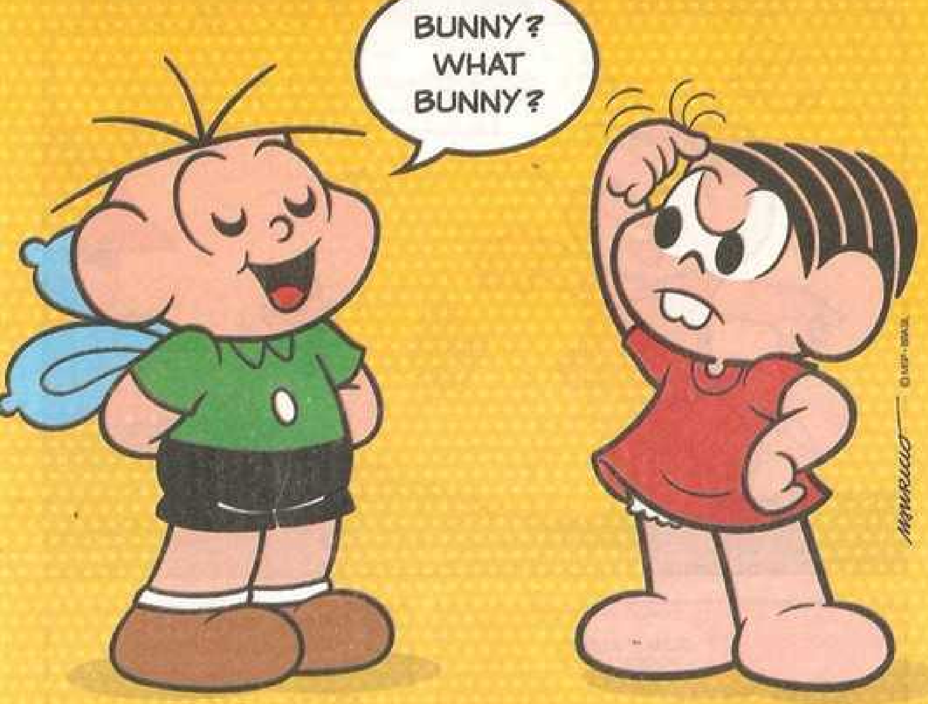
QUEM DIRIA QUE UM DIA JÁ FORAM DESENGONÇADAS, COM CARA DE POUCOS AMIGOS, NÉ?

TAMBÉM GOSTO DE VER OS GIRINOS!
EM BREVE ESTARÃO IGUAIS À MÃE, DONA RANA RÃ!

GOSTO DE VER O TATU-BOLA SE ESCONDENDO DOS INIMIGOS!
É MUITO ENGRAÇADO!

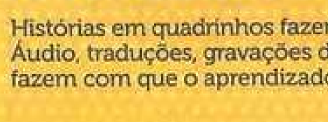

O CAMA-
LEÃO MUDANDO
DE COR!
A COBRA
MUDANDO DE
PELE!
IH, O JOTALHÃO!
SOU APAIXONADA POR
ELE, MAS QUANDO FALO
COM ELE, PARECE QUE
NEM ME NOTA!
E...
NÃO, RITA! EU NUNCA
OUVI FALAR DE ESPÉCIES DE
FORMIGA QUE VIRAM ELEFANTES
COM O TEMPO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO



APRENDER UMA LÍNGUA NOVA COM A TURMINHA É MUITO MAIS DIVERTIDO.

Histórias em quadrinhos fazem o aprendizado de idiomas mais fácil!
Áudio, traduções, gravações de vozes e uma ferramenta de pronúncia inovadora fazem com que o aprendizado de idiomas seja simples, envolvente e divertido.



App Store

Google Play

Lingo ZING!

WWW.LINGOZING.COM

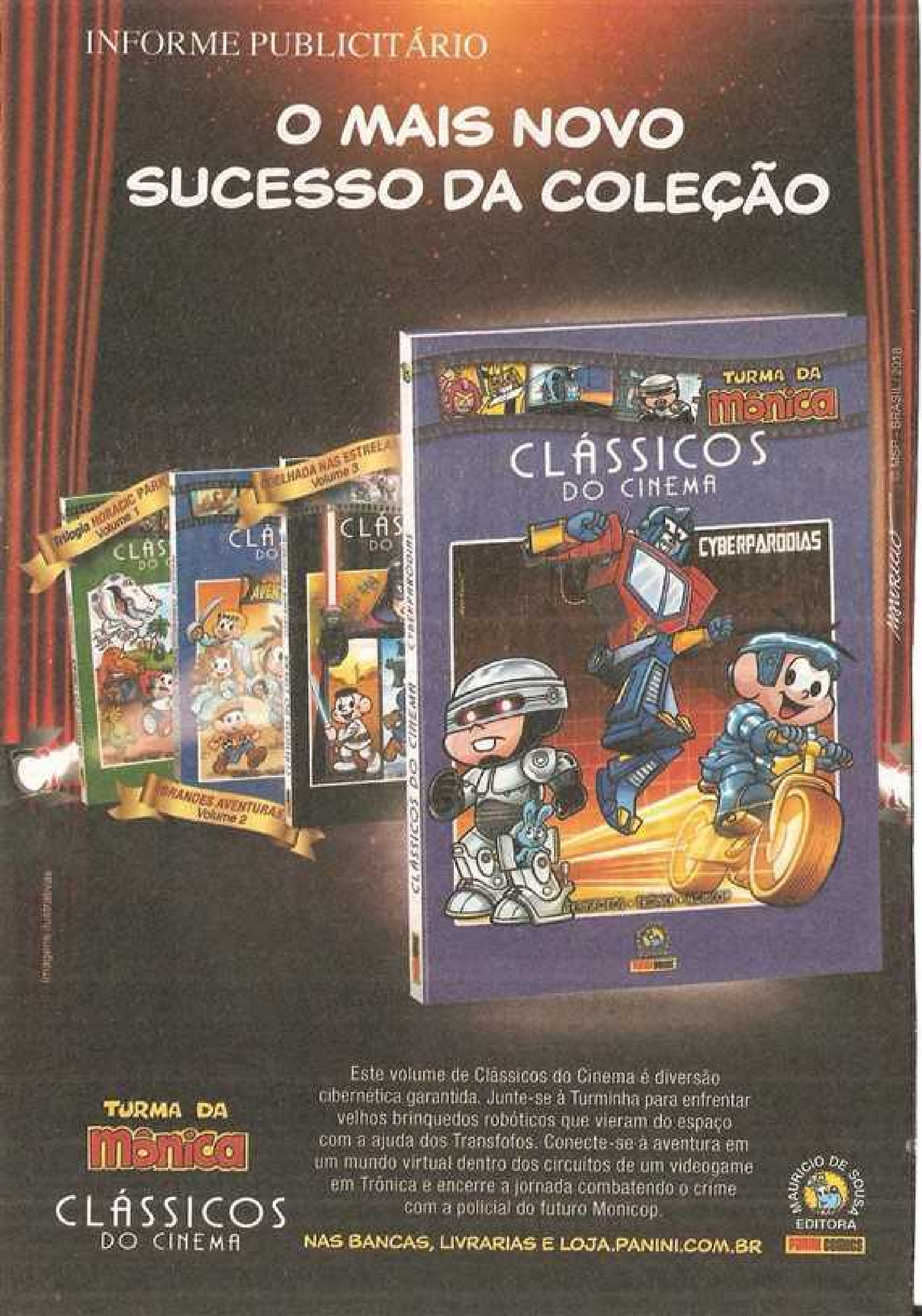
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Mônica em
DE QUEM É ESTA FLAUTA?
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: CARLOS KINA
SOU A MÔNICA! TRÁLÁLÁLÁ... LÁLÁLÁ...
MAURICIO
MSP0618/MN038-08
OLHA!! ALGUÉM PERDEU UMA FLAUTA!
PRECISO ENCONTRAR A PESSOA QUE PERDEU!
JÁ SEI!! SE EU TOCAR UMA MÚSICA COM ELA...
...O DONO PODE OUVIR E VIR ATÉ AQUI!

FUÉÉM! FIOOM!
AAAAHH!! É A TROMBETA DO APOCALIPSE!!
NÃO! FOI SÓ EU TOCANDO PRA VER SE O DONO DESTA FLAUTA APARECE!
AFE! TOCANDO ASSIM, VOCÊ VAI É ESPANTAR ELE!
É VERDADE! VOU PROCURAR PERGUNTANDO!
JEREMIAS, ESTA FLAUTA É SUA?
NÃO, MÔNICA! PREFIRO TOCAR GAITA!
E TOCA BEM!

ACHO QUE NÃO PERTENCE AO DO CONTRA!
O ANJINHO TAMBÉM JÁ TEM SUA HARPINHA!
QUANTO À TURMA, PARECE QUE PREFERE ALGO MAIS BARULHENTO!
É CAMPEÃO!!
FOOM!
FOOM!
QUE DA HORA, MÔNICA!
VOCÊ ACHOU A REBIMBOCA DA PARAFUSETA!
REBIM... O QUÊ?!
REBIMBOCA DA PARAFUSETA!
?
A PEÇA QUE CAIU DA PERNA DO MEU ROBÔ!
GLUP!
!

PEÇA DE ROBÔ? ENTÃO TÁ!
DEPOIS...
O QUE É ISSO?
QUE BOM! VOCÊ ACHOU O MEU SERPENTÃO!
JÁ SEI! É O ESCAPAMENTO DO SEU CARRINHO FEITO DE SUCATA, NÉ?
NÃO! É UM INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO MUITO ANTIGO!
PERTENCEU AO MEU TATARAVÔ!
POR ISSO É TÃO DIFÍCIL DE RECONHECER ELE!
DEPOIS...
COMO É? VOCÊ ACHA QUE ESTÁ NA HORA DE FAZER AULAS DE MÚSICA?
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
O MAIS NOVO SUCESSO DA COLEÇÃO
TURMA DA MÔNICA
CLÁSSICOS DO CINEMA
CYBERPARÓDIAS
Trilogia MORÁDIC PARK Volume 1
GRANDES AVENTURAS Volume 2
ORELHADA NAS ESTRELAS Volume 3
Este volume de Clássicos do Cinema é diversão cibernética garantida. Junte-se à Turminha para enfrentar velhos brinquedos robóticos que vieram do espaço com a ajuda dos Transfofos. Conecte-se à aventura em um mundo virtual dentro dos circuitos de um videogame em Trônica e encerre a jornada combatendo o crime com a policial do futuro Monicop.
TURMA DA MÔNICA
CLÁSSICOS DO CINEMA
NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJA.PANINI.COM.BR
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

Bidu em CÃO AZUL

QUE BUGU? SOU EU, BIDU! O DUQUE!
VOCÊ FALA COMO O DUQUE...
...PARECE COM O DUQUE, MAS...
...TÔ VENDO QUE É VOCÊ, BUGU!
TÁ ACHANDO QUE EU VOU CAIR NESSE TRUQUE?
POF
?!
GRRR!!
AGORA, TÁ SE COMPORTANDO COMO O RÚFIUS!

TEM ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ACONTECENDO AQUI!
TAMBÉM ACHO! MAS NÃO CONSIGO ME LEMBRAR O QUE É!
ZÉ ESQUECIDO?
ISSO JÁ PASSOU DOS LIMITES!
MANFREDO!!
QUE FOI, BIDU?
VOCÊ TAMBÉM? QUE HISTÓRIA É ESSA?
BEM, É A HISTÓRIA EM QUE VOCÊ SAI COM O DUQUE...
...DEPOIS SE ENCONTRA COM A FIFI...
OLHA ELA AÍ!

CHEGA! VOU LÁ NO ESTÚDIO PRA SABER O QUE TÁ HAVENDO!
VOCÊ É O ROTEIRISTA RESPONSÁVEL POR ISSO?
EU MESMO! TÁ GOSTANDO?
ESTOU ODIANDO! QUE IDEIA FOI ESSA?
É QUE EU SOU FANZAÇO DE SÉRIES DE TEVÊ...
...AÍ, EU TENTEI UMA PEGADA MEIO BLEQUE MIRROR, SABE?
AQUELE SERIADO DE FICÇÃO CIENTÍFICA!
AQUI NÃO É BLEQUE MIRROR! DÁ UM JEITO DE CONSERTAR ISSO!
AH, NÃO VAI SER POSSÍVEL!
VOCÊ VAI TER QUE RESOLVER SOZINHO!
QUE ABSURDO! O MAURICIO VAI FICAR SABENDO DISSO!
DEIXA EU PENSAR! NO BLEQUE MIRROR SEMPRE TEM UMA PARADA DE TECNOLOGIA!

UMAS INVENÇÕES MUITO LOUCAS E... PERAÍ! INVENÇÕES?
JÁ SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
ENTÃO É ISSO! O BUGU TÁ USANDO A MÁQUINA DE DUPLICAR DO FRANJINHA!
HÊ, HÊ, HÊ! OI, BIDU!
FORA DAQUI, SEU INTROMETIDO!
PARABÉNS, BIDU! VOCÊ DECIFROU O MISTÉRIO!
VÊ SE VOLTA AO NORMAL DAS HISTÓRIAS!
AGORA VOU ENCONTRAR O PESSOAL E...
BIDU, TEM QUE VIR COM A GENTE!

ESSA, NÃO!!
COISAS MAIS ESTRANHAS ESTÃO ACONTECENDO!
AGORA, CHEGA!!
CALMA, BIDU! A GENTE PODE TENTAR OUTRA COISA!
VOCÊ GOSTA DE UOLQUINDED?
SUBNATURAL?
GAME OF BONES?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
Pizza Delivery
MAURICIO
CHÁCARA TURMA DA Mônica
RESTAURANTE & LOJA
© MSP - BRASIL
Muitos sabores para escolher!
VENDAS PELO SITE
SPOONROCKET
https://bit.ly/2qSgCOE
link direto
SEARA

TURMA DA MÔNICA e SEU JUCA em

CONFUSÃO AO PÉ DA LETRA

DEPOIS...
PRONTINHO! TRABALHO DE MESTRE! VOU CHAMAR O SEU BATATA PRA VER!
AQUELE ALI NÃO É O SEU JUCA?
!
É ELE, SIM! OI, SEU JUCA!
PISC
PISC
PISC
CALMA AÍ, OLHO! DESTA VEZ ELES CHEGARAM TARDE DEMAIS!
LÁ, LÁ, LÁ! DESTA VEZ, VOCÊS SE DERAM MAL!
EU TERMINEI O MEU TRABALHO ANTES QUE VOCÊS APARECESSEM PRA ATRAPALHAR!
CREDO, SEU JUCA!
QUEM OUVE PENSA QUE O SENHOR ESTÁ FALANDO SÉRIO!
E QUEM DISSE QUE EU ESTOU BRINCANDO?
SEU JUCA, O NOME DO DONO DESSA LOJA NÃO É SEU BATATA?
!
!

E A LOJA SE CHAMA BARATÃO DO SEU BATATA, COMO ESTÁ NO BELO LETREIRO QUE ACABEI DE PINTAR!
É ISSO MESMO!
XIIIIII!!
POR QUE VOCÊ FALOU XIIII?
OLHA SÓ O QUE ESTÁ ESCRITO!
BATATÃO DO SEU BARATA
AAAAHHHH!!
VIU SÓ O QUE VOCÊS FIZERAM? TIRARAM A MINHA CONCENTRAÇÃO!
MAS QUANDO A GENTE CHEGOU O SENHOR JÁ TINHA FEITO A BESTEIRA!
É!
NÃO FOI UMA BESTEIRA!
APENAS COMETI UM PEQUENO ENGANO QUE EU CONSERTO RAPIDINHO!
A GENTE AJUDA O SENHOR!
NEM PENSAR!

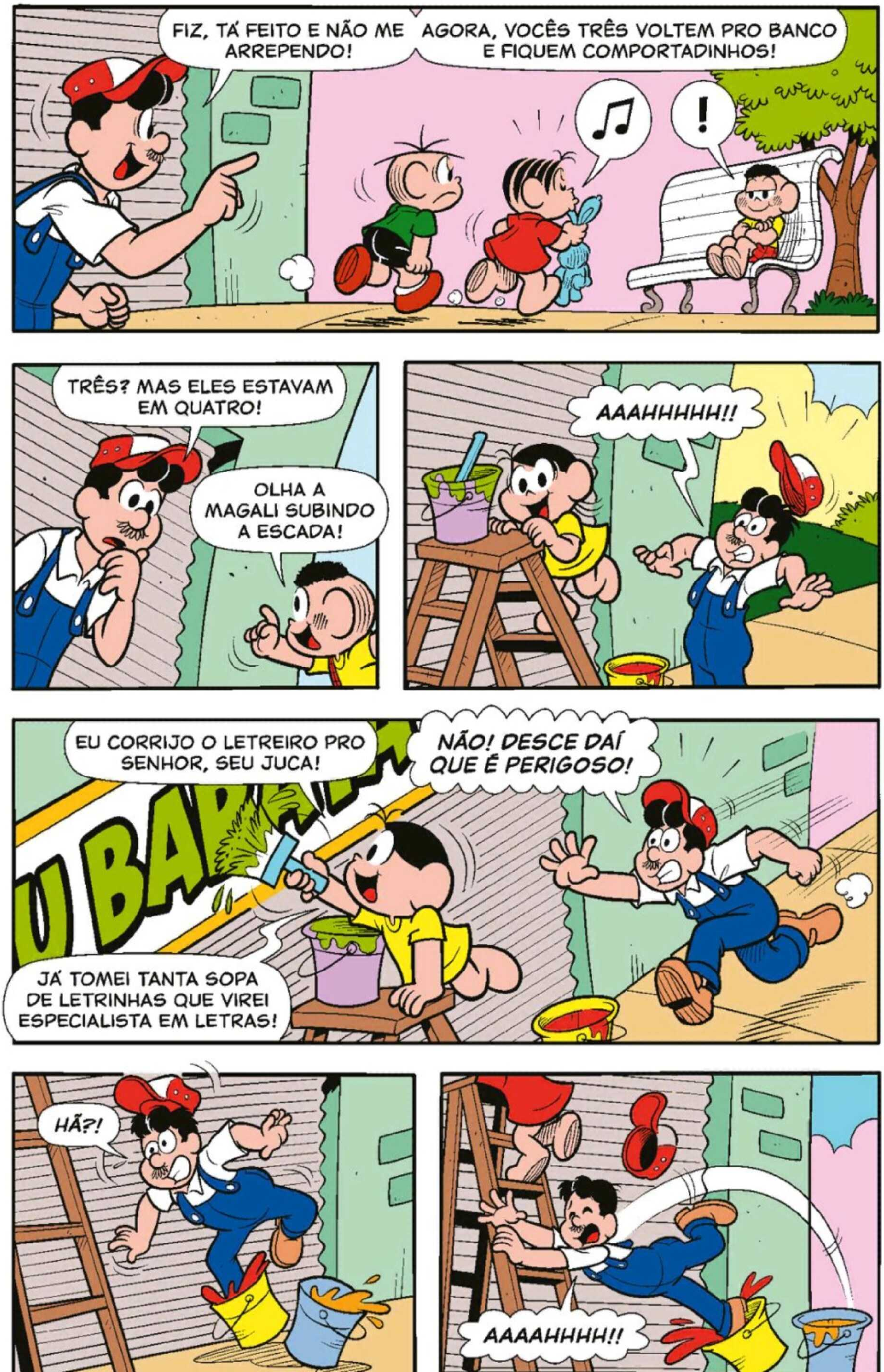
VOCÊS VÃO BRINCAR E DEIXEM ME CONCENTRAR NO TRABALHO!
AH! A GENTE FICA ALI! NAQUELE BANCO, QUIETINHOS, SÓ OLHANDO!
É! ACHAMOS INCRÍVEL QUEM SABE FAZER LETRAS À MÃO LIVRE!
TEMOS MUITO ORGULHO DE SERMOS VIZINHOS DE GENTE TÃO TALENTOSA!
?
ESTÁ BEM, MAS SÓ SE PROMETEREM NÃO ATRAPALHAR!
TÁ PROMETIDO!
ACHO QUE FUI MUITO DURO COM ELES!
AFINAL, NÃO PASSAM DE DÓCEIS E MEIGAS CRIANCINHAS!
SEU JUCA!
FALEI CEDO DEMAIS!
EU NÃO FALEI PRA VOCÊS FICAREM QUIETINHOS?
É QUE O SENHOR PEGOU A LATA DE TINTA VERMELHA!
E O *LETLEILO* É *VELDE*!

EU PEGO A TINTA VELDE PLO SENHOR!
NÃO, EU PEGO!
DEIXA EU!
BARATA
PODEM DEIXAR QUE EU PEGO!
BARATA
OPS!
BARATA
MEU PÉ FICOU PRESO!
A GENTE AJUDA A SOLTAR!
CRIANÇAS, CUIDADO!
PUXA!
EMPURRA!
AAAHHH!!
OHÔ!

BLAM
BLOSH
HUMPF! HUMMMM!
ESSA NÃO!
ELE VAI FICAR VERMELHO!
HÁ, HÁ, HÁ!!
FICAR VERMELHO! HÁ, HÁ, HÁ!
QUE LAMBANÇA É ESTA NA FRENTE DA MINHA LOJA?
FOI UM PEQUENO ACIDENTE, SEU BARATA! EU LIMPO RAPIDINHO!

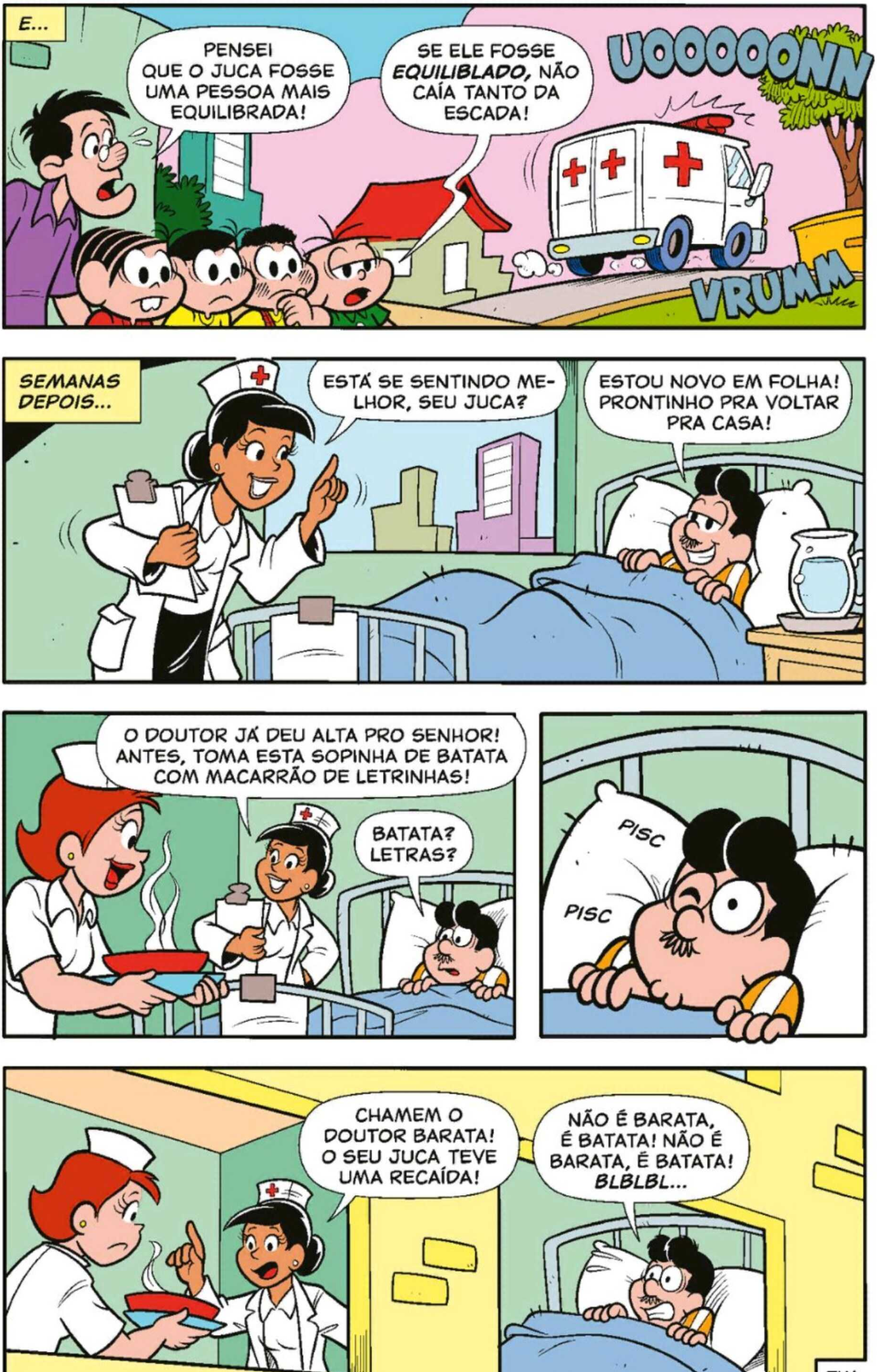
BATATA! MEU NOME NÃO É BARATA, É BATATA!
SIM, CLARO! BATATA! NÃO ERRO MAIS! HÊ, HÊ!
TERMINOU O LETREIRO?
NÃOOO!!
AINDA FALTAM UNS DETALHES! QUANDO ESTIVER PRONTO, EU CHAMO!
?
ESTÁ BEM, MAS VAMOS LOGO COM ISSO!
PODE DEIXAR SEU BA... TATA! HÊ, HÊ, HÊ!
NÃO POSSO ME ENGANAR MAIS! É BATATA! BATATA!
AAAHHH!!
CEBOLINHA, DEVOLVE O MEU SANSÃO!
HÁ, HÁ, HÁ!!

CRIANÇAS, PAREM! VOCÊS ESTÃO SUJANDO TODA A CALÇADA!
HÁ, HÁ, HÁ!!
!
!
ESTÁTUA!!
QUEM SE MEXER PRIMEIRO, PERDE!
EM VEZ DE PINTOR DE LETREIROS, EU DEVIA SER PSICÓLOGO INFANTIL!
DEPOIS...
PRONTO! JÁ PODEM SE MOVER!
NÃO VALE, O SENHOR *DEVOLVEU* O *ENCALDIDO PLA* ELA ENQUANTO A GENTE ESTAVA COMO ESTÁTUA!


FIZ, TÁ FEITO E NÃO ME ARREPENDO!
AGORA, VOCÊS TRÊS VOLTEM PRO BANCO E FIQUEM COMPORTADINHOS!
!
TRÊS? MAS ELES ESTAVAM EM QUATRO!
OLHA A MAGALI SUBINDO A ESCADA!
AAAHHHHH!!
EU CORRIJO O LETREIRO PRO SENHOR, SEU JUCA!
NÃO! DESCE DAÍ QUE É PERIGOSO!
JÁ TOMEI TANTA SOPA DE LETRINHAS QUE VIREI ESPECIALISTA EM LETRAS!
HÃ?!
AAAAHHHH!!

TÃO DO SEU BARAT
ISTO AQUI TÁ MAIS ESCORREGADIO QUE SABÃO!
BLAM
UFA! AINDA BEM QUE DESTA VEZ NÃO CAIU LATA DE TINTA!
CREEC
SOCOORRO, SEU JUCA!
!
AGUENTA FIRME, MAGALI! ESTOU INDO SALVAR VOCÊ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
SEU BARATA!!
É BATATA! BATATA!
CREEC
OHÔ!!
BLAM
JUCA, QUANDO VOCÊ DISSE QUE IA BOTAR PRA QUEBRAR, NÃO PENSEI QUE IA LEVAR TÃO A SÉRIO!
SORTE QUE CAÍ NUM LUGAR BEM MACIO!
VAI FICAR AÍ COM ESSE OLHAR APALARMADO, JUCA?
FAÇA ALGUMA COISA!
PISC
PISC


E...
PENSEI QUE O JUCA FOSSE UMA PESSOA MAIS EQUILIBRADA!
SE ELE FOSSE *EQUILIBLADO,* NÃO CAÍA TANTO DA ESCADA!
UOOOOOONN
VRUMM
SEMANAS DEPOIS...
ESTÁ SE SENTINDO MELHOR, SEU JUCA?
ESTOU NOVO EM FOLHA! PRONTINHO PRA VOLTAR PRA CASA!
O DOUTOR JÁ DEU ALTA PRO SENHOR! ANTES, TOMA ESTA SOPINHA DE BATATA COM MACARRÃO DE LETRINHAS!
BATATA? LETRAS?
PISC
PISC
CHAMEM O DOUTOR BARATA! O SEU JUCA TEVE UMA RECAÍDA!
NÃO É BARATA, É BATATA! NÃO É BARATA, É BATATA! *BLBLBL...*
FIM

ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: LINO PAES - ARTE-FINAL: MARCOS PAULO

Mônica ©

Nº 38 - Junho de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Keika, Tiago P. Zanetic
Designers: Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Virgínia Lima
Gerente Comercial: Rodrigo Lopes Neto **Publicidade:** comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2018.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263301038

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO

TURMA DA Mônica JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE

Sua coleção completa desde o início

3 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!

VOLUME 11
EDIÇÕES 26 + 27 + 28

TEM DIVERSÃO TEM PANINI

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA

/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br

Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

© MSP - BRASIL/2018
Imagens ilustrativas